

شماره ی ۱۴
ضمیمه ی وسط هفته



دور مقدماتی تمام شد

روزهای داغ برای فوتبال دانشگاه

• فردا نیز دو بازی دیگر این دور برگزار می شود که طی آنها عمران یا مهندسی شیمی و کامپیوتر با شیمی دیدار می کنند.

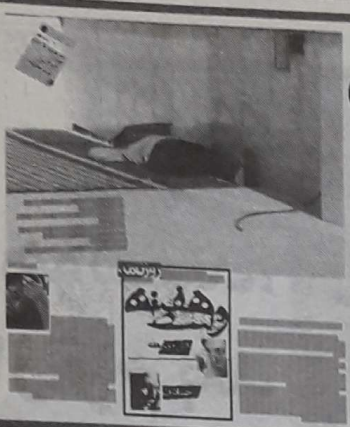
صفحه ۲

• در این مرحله ظهر امروز از ساعت ۱۲ دو تیم برق و مکانیک به مصاف هم می روند و سپس از ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه تیم های ممالوژی و فیزیک با هم روبرو می شوند.

• با اتمام دور مقدماتی مسابقات فوتبال قهرمانی دانشگاه، تیم های فوتبال مکانیک، برق، ممالوژی، عمران، شیمی، کامپیوتر، مهندسی شیمی و فیزیک در یک چهارم نهایی صعود کردند.



عکس از مهدی قاسمی



جایزه ای از طرف مرحوم پروفیسور «منصوری»

بورس تحصیلی برای دانش جویان دکترای فیزیک

به گفته ی «دکتر اردلان» عضو هیات علمی دانشکده ی فیزیک از امسال بورس تحصیلی پادمان پروفیسور «فریدون منصوری» به یک نفر از دانش جویان دکترای فیزیک که در زمینه ی نظریه ی ریسمان در یکی از دانشگاه های داخل کشور تحصیل می کند، اعطا می شود.

۳

روابط عمومی سازمان سنجش اعلام کرد:

امکان انتخاب رشته ی مجدد برای کنکوری ها

به گزارش روابط عمومی سازمان سنجش کلیه ی کسانی که در مرحله ی اول آزمون سراسری ۸۲ مجاز به انتخاب رشته بوده اند می توانند در رشته هایی که ظرفیت آنها تکمیل نشده و در برخی از رشته های تحصیلی دانشگاه ها ثبت نام کنند.

۲

گزارشی از فعالیت های جهاد دانشگاهی شریف



برترین واحد

در این شماره طی گزارشی تاریخچه و نحوه ی تشکیل جهاد دانشگاهی و پژوهشکده ی توسعه ی تکنولوژی را آورده ایم. این گزارش، حاصل گفت و گو با معاون آموزشی جهاد دانشگاهی و نیز مدیر روابط عمومی این ارگان است.

۴

بیوتوان
هر روز با پایگاه خبری - تحلیلی
bionvan.com

www.sharifdaily.com روزنامه

صفحه ۱ | صفحه ۲ | صفحه ۳ | صفحه ۴ | صفحه ۵ | صفحه ۶ | صفحه ۷ | صفحه ۸

کارت هوشمند، از ترم بعد



اگر مشکل خاصی پیش نیاید ترم آینده به همدی دانش جویان کارت هوشمند داده خواهد شد. «دکتر مهدوی» مدیرکل امور آموزشی و مسوول طرح کارت های هوشمند دانشگاه، با بیان این مطلب به دفتر روزنامه گفت: «کارت هایی که در اختیار دانش جویان قرار خواهد گرفت به صورت غیر تماسی (Contactless) هستند و بیشتر اطلاعات مربوط به دانش جویان در دستگاه های کارت خوان قرار دارد و

نه در کارت». وی افزود: «این کارت ها به عنوان کارت شناسایی، کارت غذا، کارت کتابخانه و حتی کارت خوابگاه به کار خواهند رفت که با به کارگیری آنها ورود و خروج افراد غریبه به دانشگاه کنترل خواهد شد». «دکتر مهدوی» در ادامه گفت: «در فاز بعد، این کارت ها برای حضور و غیاب در امتحان نیز به کار

خواهند رفت که به این ترتیب از اتلاف وقت و پرت شدن حواس دانش جو حین امتحان جلوگیری می شود». به گفته «دکتر مهدوی»، دستگاه های کارت خوان دارای مانیتوری خواهند بود که بعد از به کارگیری کارت، عکس شخص روی مانیتور ظاهر می شود و به این ترتیب از ورود دانش جویانی که در واحد مربوطه ثبت نام نکرده اند به جلسه امتحان جلوگیری می شود.

پس از اتمام دور مقدماتی مسابقات فوتبال دانشکده های دانشگاه از امروز

آغاز دور یک چهارم نهایی

شایان توجه اینکه در دور مقدماتی مسابقات اسامی در مجموع ۷۵ گل در ۱۸ بازی به ثمر رسید. همچنین برگل ترین بازی این دور مربوط به بازی تیم های عمران و مدیریت بود که با نتیجه ۸ بر ۱ به سود عمران پایان پذیرفت و در کل به جز دو بازی «شیمی - صنایع» و «برق - شیمی» که گلی را در برداشت، در سایر بازی ها گل به ثمر رسید.

گفتنی است بازی های دور نیمه نهایی پنج شنبه ی این هفته برگزار می شوند. در بازی اول و از ساعت ۹ صبح بردگان بازی «مکانیک برق» و «متالورژی - فیزیک» به مصاف هم می روند و در بازی دوم و از ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه برنده ی بازی «عمران - شیمی» و «شیمی - کامپیوتر» با هم دیدار می کنند. بازی های رده بندی و فینال هم شنبه و یک شنبه ی هفته ی آینده ساعت ۱۲ و ۲۰ دقیقه برگزار می شود.

تیم های فوتبال مکانیک، برق، متالورژی، عمران، شیمی، کامپیوتر، مهندسی شیمی و فیزیک در پایان دور مقدماتی مسابقات فوتبال دانشکده های به دور یک چهارم نهایی صعود کردند. به این ترتیب در مسابقات دور یک چهارم نهایی امروز و از ساعت ۱۲ دو تیم برق و مکانیک و از ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه تیم های متالورژی و فیزیک با هم روبرو می شوند. فردا هم دو بازی دیگر این دور برگزار می شود که ساعت ۱۲ دو تیم عمران و مهندسی شیمی و ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه تیم های شیمی و کامپیوتر با هم دیدار



پوزش و تصحیح

در پی درج خبری با عنوان «هیاتی آلمانی به شریف آمد» در شماره ی ۱۲۵ روزنامه، از سوی دکتر دورعلی، مدیر برنامه ی هم کاری با دانشگاه «اف ها آخن» نامه ای به دفتر روزنامه رسید که از درج نکات اشتباهی در خبر مذکور حکایت می کرد. ضمن پوزش، اشتباهات صورت گرفته بدین شرح اصلاح می شود: ۱- نام کوچک دکتر دورعلی، «محمد» است که به اشتباه «علی» تایپ شده بود. ۲- امتحان نافل متقاضیان در روز دهم مهر و مساحبه در روزهای سیزدهم و چهاردهم مهر انجام گرفته که این تاریخ ها اشتباه یک هفته زودتر ذکر شده بود. ۳- عکسی که برای این خبر درج شده بود، مربوط به هیات دانشگاه آخن نیست. (این موضوع در شماره ی قبلی روزنامه تصحیح شده بود). ۴- شهریه دریافتی از دانش جویان برای پنج سال، ۳۲۰۰۰ یورو است که بخش عمده ای از آن هزینه ی سفر و اقامت دانش جویان در آلمان و بخشی مربوط به هزینه های مدرک و بالاسری های دانشگاه آلمانی است. ۵- در مورد شبهه انگیز بودن جمله ی آخر خبر، ضمن قبول موضوع و پوزش از جناب دکتر دورعلی، هرگونه قصد و غرض قبلی در انجام این کار نامطلوب را تکذیب کرده و امیدواریم دیگر شاهد چنین مواردی نباشیم.

دعوت به همکاری

روزنامه ی شریف جهت امور اجرایی به همکار فعال و مسوولیت پذیر، به صورت تمام وقت نیازمند است.

تلفن تماس مستقیم: ۶۱۶۴۰۷۹ داخلی: ۴۰۷۹

جناب آقای مهندس اشجع

رئیس ستاد امور دانش جویان شاهد و ایثارگر مصیبت وارده را تسلیت می گوئیم و برای آن مرحومه علو درجات را از درگاه باری تعالی خواستاریم.

روزنامه شریف

شورای صنفی

ثبت نام کاندیداهای عضویت در شورای صنفی یک شنبه ی هفته ی آینده برگزار می شود. متقاضیان واجد شرایط می توانند در روزهای برگزاری انتخابات در هر دانشکده مراجعه کنند. شماره ی بعد روزنامه اعلام خواهد شد. شرایط عضویت شوراهای صنفی دانشگاه، به حکم قطعی در کمیته های انضباطی دانشگاه، گذراندن حداقل ۱۴ واحد درسی در مقطع کارشناسی مقطع کارشناسی ارشد، و دارا بودن حداقل معدل ۱۵ در دوره ی کارشناسی ارشد و دکتری و نقلی شدن سال تحصیلی قبل از برگزاری انتخابات.

تجلیل

سومین همایش چهره های ماندگار به منظور شخصیت علمی و فرهنگی کشور امروز در محل سیمای برگزار می شود. به گزارش ایستا، در این مراسم از بیست و نه رشته های مختلف علوم انسانی، ده تن از همکاران رشته های فنی و مهندسی، دو نفر از استادان رشته های کاد استادان رشته های علوم پایه و سه نفر از چهره های پزشکی تجلیل و قدردانی بعمل خواهد آمد.

آموزش

عنوان رشته ی دانش جویان «مهندسی دریا» در دانش جویی به «مهندسی مکانیک» تغییر خواهد کرد. این دانش جویان می توانند با ارائه ی یک نامه ی تکمیل به اداره ی آموزش دانشگاه مراجعه و نسبت به تصحیح خود اقدام کنند.

بانک تجارت

بانک تجارت تصمیم دارد در یک سری از شعبه جمله دانشگاه شریف عابر بانک تعبیه کند. به گزارش روابط عمومی بانک تجارت، این اقدام صحبت می باشد و در صورت هماهنگی با ریاست خواهد شد.

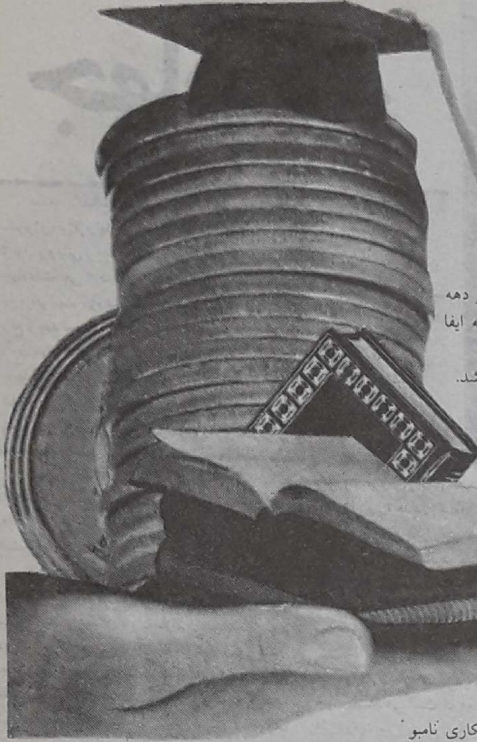
سازمان سنجش

پذیرفته شدگان مرحله اول آزمون سراسری سال ۱۳۹۱ در رشته هایی که ظرفیت آنها تکمیل نشده است ثبت نام «محمود بسطامی» مدیرکل روابط عمومی سازمان کشور در گفت و گو با خبرنگار آموزشی ایستا با اعلام این دسته از داوطلبانی که در مرحله اول آزمون سراسری رشته بوده اند ولی در مرحله دوم پذیرفته نشده اند و همچ قبولی های آزمون سراسری هستند در صورت تمایل می توانند که ظرفیت آنها تکمیل نشده و در برخی از رشته های موسسات آموزش عالی مندرج در دفترچه راهنما ثبت نام وی ادامه داد: «داوطلبانی که در رشته ای پذیرفته شده حاضر دانش جوی دانشگاه هستند نیز می توانند در رشته های تکمیل ظرفیت ثبت نام کنند و چنانچه در رشته ثبت نام قبلی آنها حذف می شود و باید در رشته تحصیل دهند. وی خاطر نشان کرد: داوطلبانی که در رشته های تکمیل ظرفیت هستند تا ۳۰ مهر ماه جاری ثبت نام خود را به سازمان سنجش ارسال کنند.

برنامه ی غذایی سلف

روز	ناهار
سه شنبه	چلو خورشت قرمه سبزی
چهارشنبه	چلو کباب کوبیده
پنج شنبه	چلو خورشت قرمه سبزی

بورس تحصیلی برای دانش جویان دکتری فیزیک



بورس تحصیلی و جایزه یادمان «پروفسور فریدون منصوری» به دانش جویان دکتری و محققان جوان فیزیک در نظریه ریسمان اعطا می شود.

به گزارش ایسنا، «پروفسور فرهاد اردلان»، عضو هیات علمی دانشکده فیزیک دانشگاه، رئیس پژوهشکده فیزیک پژوهشگاه دانش های بنیادی و عضو هیات امنای بورس تحصیلی و جایزه «یادمان فریدون منصوری» با اعلام این مطلب گفت: «هزینت این بورس تحصیلی و جایزه از طرف «پروفسور فریدون منصوری»، نظریه پرداز برجسته تئوری ریسمان و استاد دانشگاه «سین سینتی» آمریکا که اردیبهشت ماه سال جاری بر اثر سکت قلبی درگذشت، تأمین شده است.

بورس تحصیلی یادمان فریدون منصوری از امسال به یک نفر از دانش جویان دکتری فیزیک که در زمینه نظریه ریسمان در یکی از دانشگاه های داخل کشور تحصیل کنند، اعطا می شود.

وی افزود: «جایزه فریدون منصوری نیز از دو سال دیگر به فیزیکدانان جوانانی که تحقیقات برجسته ای در زمینه نظریه ریسمان انجام دهند، اهدا می شود.

رئیس پژوهشکده فیزیک پژوهشگاه دانش های بنیادی تصریح کرد: «در پی ابراز علاقمندی جمعی از ریسمان شناسان ایرانی و خارجی، هیات امنای یادمان در تلاش است با جلب حمایت های مالی جامعه فیزیک این یادمان را به صورت مستمر و پایدار حفظ کند.

«پروفسور منصوری»، فیزیکدان فقید ایرانی از جمله

پایه گذاران اصلی نظریه ریسمان بود که در دهه ۱۹۷۰ نقش کلیدی در پدید آمدن این نظریه ایفا کرد.

«منصوری» در سال ۱۳۱۶ در تهران متولد شد. وی پس از اتمام تحصیلات دوره متوسطه به آمریکا رفت و دوره کارشناسی را تا سال ۱۹۶۲ در دانشگاه پنسیلوانیا، کارشناسی ارشد را تا سال ۱۹۶۴ در دانشگاه در دانشگاه تمبل و تحصیلات دکتری را تا سال ۱۹۶۹ در دانشگاه «جانز هاپکینز» پشت سر گذاشت.

«منصوری» پس از فراغت از تحصیل، به دانشگاه شیکاگو رفت و در جریان تحقیقات پست دکتری خود با همکاری «نامبو» (yoichiro nambo) بنیانگذار اصلی نظریه ریسمان - و چانگ (L.N. chang) اثر مهم و تاثیر گذر خود در زمینه نظریه ریسمان را ارائه داد.

زنده یاد «پروفسور منصوری» از ۱۹۸۱ به دانشگاه «سین سینتی» رفت و تا اردیبهشت ماه سال جاری به عنوان استاد فیزیک نظری در آن دانشگاه فعالیت داشت. از ایشان حدود ۱۰۰ مقاله علمی به جای مانده است.

«پروفسور منصوری» از زمان آغاز کار پژوهشگاه

نتایج شورای مرکزی انجمن اسلامی

شورای مرکزی انجمن اسلامی دوره انتخابات شورای مرکزی انجمن اسلامی دانش جویان دانشگاه از تاریخ سوم بهمن ۱۳۸۱ تا ماه جاری برگزار می شود.

در این انتخابات ۷ نفر به عنوان عضو اصلی و ۲ نفر به عنوان عضو علی البدل انتخاب می شوند.

شورای مرکزی انجمن اسلامی دوره هم مثل دوره های پیشین برای عموم دانش جویان آزاد است و دانشجویان دارای رزومه و مسجدها و همکف این سینا هم خواهند شد.

گفتنی است تا قبل از دهه هفتاد، این انتخابات صورت بسته در داخل انجمن برگزار می شد اما از دهه هفتاد به بعد انتخابات به صورت باز و با اتکا به رای گیری دانش جویان برگزار می شود.

نمایشگاه کتاب در شریف

رویداد یک نمایشگاه دلبسی کتاب برای عرضه و معرفی کتاب در کتابساز مسجد دانشگاه برپا می شود.

کتاب های این نمایشگاه که طی قراردادی بین کتابساز و شرکت «سال» برپا شده است، همگی از نویسندگان خارجی هستند که سال انتشار آنها بین سال های ۱۹۹۹ تا ۲۰۰۳ است و با ۳۰ درصد تخفیف برای دانش جویان قرار خواهند گرفت.

ساز خدمات این نمایشگاه خدمات اینترنتی «Book» ارائه می دهد. کتابساز جدید، ارائه می دهد. از کتاب ها (با توافق ناشرین) برای اساتید و اساتید می باشد.

در سفر باید شناخت

بروی معارفی دانش جویان ورودی جدیدی برای افزایش آشنایی با تمدن و فرهنگ ایران از اردو علاوه بر برنامه های تفریحی، بازدید گاه نگار هم در نظر گرفته شده. هزینه این اردو توسط دانش جویان است و زمان حرکت ساعت ۱۷:۰۰ در درب اصلی دانشگاه خواهد بود.

انتظار می رود برای ثبت نام می توانند به دفتر رسانا واقع در کف دانشکده برق مراجعه کنند. در ضمن در این اردو تکمیل شدن نظریه، دانش جویان سایر گروه ها هم می توانند در این اردو شرکت کنند.

میزبان کانیتینو برها در امیرکبیر

میزبان بررسی پروژه ساخت شن گشتی بر به همت انجمن مهندسی دریایی ایران و همایش علمی سازی امیرکبیر در روز شنبه ۱۶ تا ۱۸ در دانشکده کشتی دانشگاه امیرکبیر برگزار خواهد شد. شایان ذکر که در این جلسه مطالبی چون برنامه های آموزشی ترمهای لازم برای پروژه در آلمان و حضور در طرح در بندرعباس، آماده سازی کارخانه، ساخت کشتی کانیتینو، نقش پیمانکاران در کشتی کانیتینو و غیره بررسی خواهند شد.

میزبانی برای صرفه جویی

مستگنان علوم جمهوری اسلامی ایران در نظر هفته اول خرداد ماه سال ۱۳۸۲ میزبانی در مرکز کربلا که به بررسی روش های علمی و از اسراف و اتلاف منابع ملی و کاهش در کشور برآورد. آخرین مهلت ارائه خلاصه اول آبان ماه و آخرین مهلت ارائه متن کامل اول بهمن ماه اعلام شده است. برای کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره ی تلفن ۲۷۱۳۰۰۳ مکاتبه کنید.

مدیرکل دانش جویان داخل وزارت علوم:

امسال بودجهی تشکل های علمی افزایش نمی یابد

تشکل های علمی دانش جویان برگزیده کشور با حضور وزیر علوم، تحقیقات و فناوری معرفی و تقدیر شدند.

به گزارش ایسنا در مراسم پایانی دومین گردهمایی تشکل های علمی دانش جویان، انجمن های علمی دانش جویان فیزیک دانشگاه اصفهان، زیست شناسی دانشگاه زابل و صنعت نفت گرایش بهره برداری دانشگاه صنعت نفت به عنوان تشکل های علمی دانش جویان برگزیده انتخاب شدند.

همچنین انجمن های علمی دانش جویان مهندسی برق دانشگاه امیرکبیر در بخش آموزش، جنگلداری دانشگاه گیلان در بخش پژوهش و باغبانی دانشگاه گیلان در بخش تشکیلات برگزیده و تقدیر شدند.

گفتنی است، «دکتر علی محدث» مدیرکل دانش جویان داخل وزارت علوم در گفت و گو با ایسنا، با بیان اینکه در سال جاری تنها برای حمایت از همایش های

تشکل های علمی دانش جویان میلیون تومان اختصاص داده شده است، اظهار کرد: «در سال گذشته نیز همین میزان به مسابقات علمی دانش جویان اختصاص یافته بود که این میزان برای سال جاری نیز تکرار می شود و افزایش نخواهد داشت.»

وی با بیان اینکه در گذشته کمک هایی برای فعالیت های عادی انجمن ها اختصاص داده می شد، گفت: «از سال گذشته مقرر شد برای برنامه ها، پروژه ها و فعالیت های مشخص و هدفدار انجمن ها، بودجه ای خاص اختصاص یابد. به عنوان مثال از همایش های انجمن های علمی دانش جویان به طور کامل حمایت مالی به عمل می آید.»

«دکتر محدث» در خاتمه گفت: «همچنین در سال گذشته بودجه قابل توجهی برای مسابقات علمی، کارهای کارشناسی و برنامه ها و پروژه ها صورت گرفته در انجمن های علمی دانش جویان اختصاص یافت.»

بنام خوانندگان

سور بنام های خوانندگان روزنامه دانشکده شریف مستطیر سام های شناسند
۲۰۷۹ تلفن دفتر روزنامه info@sharifdaily.com

● از ۵ سروس بهداشتی یکی از دست شویی های طبقه چهارم بلوک یک خوابگاه زنجان ۳ سروس کاملاً غیر قابل استفاده اند. این وضعیت از حدود دو هفته پیش تا الان ادامه دارد و هنوز نسبت به تعمیر آنها اقدامی نشده که ساکنین را دچار مشکل کرده است. خواهشمندیم مسوولین مربوطه هر چه سریع تر قضیه را پی گیری کنند. مهدی امید قائم ورودی ۷۹ مهندسی شیمی

طرح روز در حاشیه ی خبر بورس تحصیلی برای دانش جویان دکتری فیزیک



طه افشین

جهاد برتر



مقدمه، دانشگاه ما به عنوان مهم ترین قطب علمی کشور در زمینه های مسائل صنعتی و نکتوری، مراکز و نهادهای علمی و خدمات مهندسی متعددی را حول خود گردآورده که از توان پژوهشی و علمی دانشگاه بهره برده و خود پشتوانه ای برای صنایع کشور بوده اند. جهاد دانشگاهی که هم اکنون بیست و چهارمین سال فعالیت خود را می گذراند از مهم ترین این مراکز است. «پژوهشکده توسعه نکتوری» نیز که از سال ۷۹ آغاز به کار کرده در واقع از چند قسمت جهاد تشکیل شده است. هم اکنون این پژوهشکده به طور موقت همراه با جهاد دانشگاهی شریف در یک مکان و در همسایگی دانشگاه فعالیت می کند و در آینده به ساختمان ویژه ای آن که هم اکنون در قسمت شمالی در حال احداث است منتقل خواهد شد. در این گزارش به معرفی تاریخچه ای از جهاد دانشگاهی و مهم ترین فعالیت ها و بخش های این نهاد و نیز پژوهشکده توسعه نکتوری می پردازیم.

● واحد صنعتی شریف به علت وسعت و کیفیت فعالیت ها مهم ترین مرکز جهاد دانشگاهی کشور به شمار می رود ●

جهاد شریف در اختیار داریم.

پژوهش و مراکز تحقیق و توسعه یگیری می شود، مانند گروه برق، شیمی، اپتیک و... اما در سال ۷۹ سه گروه مهندسی صنایع، مواد و مکانیک از سایر گروه ها جدا شده و همراه با دو مرکز ساخت و طراحی به صورت یک تشکیلات جداگانه ثبت شد. این تشکیلات، پژوهشکده توسعه نکتوری نام گرفت که فعالیت عمده ای آن تحقیقات توسعه ای و کاربردی است. مهندس نهداد رشیدی مدیر روابط عمومی جهاد دانشگاهی ضمن تاکید بر افزایش فعالیت های پژوهشکده در آینده، می گوید: «هم اکنون پژوهشکده با موافقت اصولی وزارت علوم فعالیت می کند اما بودجه قطعی نیز اخذ خواهد شد، ضمن آنکه برنامه های نیز برای ارتقاء آن از پژوهشکده به یک پژوهشگاه فنی مهندسی صورت خواهد گرفت، زیرا معتقدیم امکانات علمی، تجربی و فنی مهندسی بالقوه برای تبدیل به پژوهشگاه را در

ماموریت نیروهای جهاد تغییر یافت، این بار با تکیه بر تعهد انقلابی و مذهبی و توان علمی اعضاء، ارتباط دانشگاه و جامعه در راستا اهداف جهاد دانشگاهی قرار گرفت. این نهاد در مدت بیست و سه سال فعالیت خود موفقیت های بسیاری را در زمینه های مختلف تحقیقاتی، فرهنگی، آموزشی، خدمات فنی و مهندسی، تربیت مدیران جوان و... به دست آورده است. واحد صنعتی شریف یکی از واحدهای اصلی جهاد دانشگاهی است که فعالیت های وسیع علمی فنی و مهندسی آن را به مهم ترین مرکز جهاد دانشگاهی در کشور تبدیل کرده است. فعالیت های این واحد همچون سایر واحدهای جهاد دانشگاهی در سه حوزه است که هر یک زیر نظر یک معاونت مربوط اداره می شود: معاونت آموزشی، پژوهشی و فرهنگی. انجام پژوهش های علمی در گروه های

جهاد دانشگاهی، سال ۵۹ همگام با سایر دانشگاه ها، با تصویب استاد انقلاب فرهنگی که بعدها شورای عالی انقلاب فرهنگی نام گرفت، در دانشگاه شریف تأسیس شد. فعالیت جهاد دانشگاهی ابتداء در مراکز بود که در داخل دانشگاه مستقر شدند و اعضاء آن عمدتاً از دانشجویان و اعضای جهاد سازندگی بودند. این نهاد در ابتدای کار و پس از آن که دانشگاه های کشور چند سال تعطیلی را پشت گذاشته بودند، اداره ای فعالیت های عمده ای دانشگاه ها را برعهده گرفتند. نیروهای جهاد که غالباً از دانش جویان و جوانان انقلابی و مورد اعتماد نظام بودند به این ترتیب اداره ای دانشگاه ها را در آن روزهای بحرانی عهده دار شدند. پس از چند سال که وزارت فرهنگ و آموزش عالی به تشکیلاتی سازمان یافته و منسجم تبدیل شد و اداره ای دانشگاه ها را خود به دست گرفت،

برنامه های جهاد دانشگاهی است فرهنگ خانواده و مجمع شریف جهاد دوره های مختلف آموزش عمومی کاربردی و چاپ و انتشار کتاب و نشریاتی در این برنامه هاست. سید محسن جاب معاون آموزشی دانشگاهی با تاکید بر گستردگی فعالیت های در سه مرکز مختلف (اصنافیه، صنعتی و خدماتی) می گوید: «هدف ما از این است که در صنعت شایسته ها را شناسایی و ترویج فعالیت های خود آنها شود. جهاد دانشگاهی شریف همچون دانش جویان و فارغ التحصیلان جهاد به طوری که هم اکنون حدود ۱۰۰۰ پژوهشکده توسعه نکتوری و جهاد شریف به صورت تمام وقت کاری می کنند. این بیش از پانصد نفر به صورت پاره وقت پروژه ها و با به صورت مشاوره با این نهاد می کنند. مدیر روابط عمومی جهاد دانشگاهی رابطه با حضور و فعالیت دانش جویان در جهاد اکنون عدوی زیادی از پرسنل فعال در جهاد دانش جو هستند و در واقع جهاد دانشگاهی دانش جویان و نیروهای جوان که تجربه ندارند اعتماد می کند و مسوولیت می دهد. تاکید بر حضور پررنگ دانشجویان دانشگاهی می افزاید: «این یک اصل است که به عنوان می شود ارتباط دانشجویان نیز از طریق اطلاع رسانی و مشاوره شغلی جهاد دانشگاهی قرار می شود و این جزو ماموریت های این دانشگاهی شریف است. معاون آموزشی جهاد دانشگاهی نیز دورنمای فعالیت های این نهاد را روشن می گوید: «هم اکنون و به ویژه در دوران دکتر سهراب پور ارتباط دانشگاه و جهاد سازنده بوده زیرا در طرف تحلیل نشر همکاری دارند»

All You Ever Need

MAXXONET

www.maxxonet.com

NOTEBOOKS

شرایط ویژه برای اعضای محترم هیئت علمی

Model	CPU	Hard	LCD	Video	RAM	Ports	Optical	Audio
Festivo F1218	Intel Celeron 1.2 GHz	20 GB	14.1"	32MB	128 MB SDRAM	USB, modem, LAN, FIR microphone-speaker out	CD-ROM	AC97 3D Sound
Brio B1752	Intel Full 2.4 GHz	30 GB	14.1"	64MB	256 MB DDR	USB, FIR, SPDIF, LAN modem, mic-speaker out PCMCIA, TV-SVideo out	COMBO	AC97, 16 Bit 3D Direct

تلفن: 8763484
فکس: 8503310



۱. کاشته شده‌ای سر قرار. به ربع، نیم ساعت... به سری هم به شبستون های مسجد بزن.
۲. کاشته شده‌ای سر قرار. برای اینکه بیشتر حرص نخوری خودت را به زور بخوابان.
۳. با هر درد سری خودت را برای کلاس می‌رسانی دانشگاه. ۲۰ دقیقه بعد از شروع کلاس. استاد از آن استادهایی است که: - آقا شما دیر آمده‌اید. آنوقت زیر آفتاب، توی صحن مسجد جان می‌دهد برای خوابیدن.

عکس از محمد امین جعفری

سه شنبه ۲۹ مهر ۱۳۸۲، سال سوم،
ضمیمه‌ی شماره‌ی ۱۴، صد و چهل و هشت
دانشگاه صنعتی شریف

روزنامه

هفته‌نامه

دانش جوی هفته

حسادت



دو نفری نشستند اندمی خواهند هر چه سریعتر مطالب این شماره وسط هفته را تکمیل کنند. پنجره‌ها باز است. باد کاغذهایشان را می‌برد. صدای دربی که بسته می‌شود می‌آید. زنگ‌ها برای رفتن به صدا درآمده‌اند. از دست مطالب تکراریشان، خودشان هم خسته شده‌اند. باور کنید تخصص خاصی نمی‌خواهد؛ دستتان قلم بگیرد و هر چه در ذهنتان می‌آید روی کاغذ بنویسید. و به ما ببینید. تنهایی نوشتن سخت و ملال آور است. دانشجویان باید وسط هفته رادر بیاورند نه دانشجویان!

خب، اگر خیلی خوششان آمده، یکشنبه بعد، بعد از ظهر طرف‌های روزنامه سر و کله اتان پیدا شود هر ساعتی آمدید، آمدید. دفتر روزنامه که بلدید کجاست؟

چرا کسی مقصر است و چه کسی را باید به عنوان مقصر گرفت؟

مشکلات خوابگاه که یکی دو تا نیست و هرگز بطور کامل حل نخواهد شد. مشکلی که بچه‌ها از جرمی دهد و استراحت شبانه رابه دردی جانکاه تبدیل می‌کند. شب‌های طولانی طورهام نباشد، ولی کمتر کسی رادیده‌ام که از نظم و انضباط خوابگاه و کسب در آن راضی باشد. کمتر کسی راسراغ دارم که از غذای آن راضی باشد. آدم‌ها گله کنند و گله‌های آنها بیشتر از موضوعات کوچک و پیش بافتاده است. اما همین گله همان است که خوابگاه محیط راحتی ندارد.

محیط امن و آسایش نیست. هرگز باخانه قابل مقایسه نیست. محیطی نیست که برای حاضر و جای خواب راحت و اتاق تمیز داشته باشد. محیطی آزاردهنده است. در آنجا که حواسه باشیم مقصر و بانی این موضوع را پیدا کنیم فقط درد را می‌گوییم. مقصر کسی هم ندارد؛ اما بهر حال مسئولان دانشگاه چرابه فکر ایجاد محیطی امن و آسایش‌دهنده دانشجویان محیط گرم و نرمی می‌خواهند که آنجا بشود درس خواند، غذا خورد و استراحت کرد و درس خواند.



دانش جوی هفته



داشتند عکس های سمینار جنگ را مرتب می کردند. شروع بود و همه اینور و آنور می دویدند. ما هم بادسته کاغذ ها جان و بادوربین عکاسی دنبالشان از این اتاق به آن اتاق می رفتیم. «دبیر سمینار جنگ الکترونیک» هم آنجا داشت عکسها را دید می زد. برمی گردید طرف ما لبخند می زد و می گوید: با من کار داشتید؟

شیرین اقتصادی ورودی ۸۰ برقی را خیلی از برقی های ما می شناسند. خیلی های دیگر هم قیافه اش برایشان آشناست. ازش می پرسیم چه کارهایی کرده ای؟ برایشان می شمارد. دبیری سمینار جنگ الکترونیک، مسئولیت ارتباط با صنعت رسا و معاونت ارتباط با صنعت سیمولیک.

بادش انداختیم که عضو شورای صنفی هم هست. گفت: آره این راهم بنویسید.

رتبه ۳۲ منطفه ۱، مثل خیلی های دیگر برقی را برگزیده. اگر یک بار دیگر می توانستی انتخاب رشته کنی چکاری می کردی؟ «اگر همین رتبه را داشتم باز هم جوگیر می شدم و می رفتم برق. اما اگر رتبه ام پایین بود حتما صناعی می شدم» دوست دارد مدیریت کند. آنهم مدیریت انسانها. «از همه چیز بیشتر دوست دارم از دیده ام. خیلی کیف می دهد.»

می گوید صبر کن. صبر می کنم. می دود سراغ کاری و برمی گردد. «خب ادامه بده» در تمام مدت مصاحبه هی اینور و آنور می رفت.

ازش می پرسیم الان کلاس نداری؟ فکر می کنی که معمولاً کلاسهایم را دودرت می کنم. مگر اینکه سمینار باشد. البته اهل درس هم نیستیم. می پرسیم اهل چی هستی؟ «اهل چی؟ فکر می کنه. اهل کب. اهل حرف زدن بارقا. اهل صحبت» کاغذهایم را جمع و جور می کنم تا بروم. همانطور که نگاتیوها را برانداز می کند می گوید: «بینم کسی دیگه ای نبود دانشجوی هفته اش کنید؟»

استاد عزیز ما

شوخی می کنند و استثنائا دانشجویان هم لبخندی می زنند. ایشان از خجالت سرخ می شوند.

● استاد عزیز ما سر کلاس آمدند و دیدند روی تخته سیاه نوشته اند. *We dont need no education*. فرمودند: فکر کرده اید اینجا دومی است که کنسرت راجرو اثر زراه می اندازید؟

● استاد عزیز ما قاندا تابه کسی نمره نمی دهند مگر این که اصرار کنند. در آن صورت تا نمره بالا و پایین می شود نمره آنان. توجه کنید بالا و پایین هر دو بستگی دارد بلند باشد چطور اصرار کنید.

● استاد عزیز ما از دانشجویان موبلند وریش دراز و خالکوبی شده اصلا خوششان نمی آید. ایشان همیشه فرموده اند: این موجودات پشمالو به کلاس من نیایند.

فرمودند: مثل این که جزوه شما دو وجهی است.

● استاد عزیز ما به استاد عزیز تمرین مامیانه بسیار خوبی دارند. وقتی یکی از دانشجویان از استاد تمرین شکایت کرد، استاد عزیز ایشان را از اتاقش بیرون نمودند. بهر حال هر کسی صاحب اطاق خودش که هست.

● استاد عزیز ما سر کلاس مشغول درس دادن بودند که کارمند آموزش آمد و خواست تا برای امتحان فردا صندلی ها را شماره گذاری کند. استاد عزیز و دلبنند فرمودند: دفعه آخر باشد که وسط کلاس من می آید. یا اول کلاس باید بیاید یا آخر کلاس. وقتی کارمند با تعجب نگاه می کرد استاد با لبخندی فرمودند: این را اول ترم هم گفته بودم.

● استاد عزیز ما خودکار بیک دارند که همیشه داخل جیب بیرون کت ایشان می گذارند. خودکار آبی است و فقط برای امضا چک بکار می رود ظاهرًا.



● استاد عزیز ما با یک بغل کاغذ سر کلاس می آیند و می فرمایند: فکر می کنید امروز چه تخته ای برایتان آورده ام؟



● استاد عزیز ما بندرت پیش می آید که حرف خارج از درس بگویند. این بار که درباره «توابع پویا» صحبت می کردند، سراغ «توابع ناپویا» هم رفتند و آن را تعریف کردند بعد ایشان فرمودند: «خب خیلی حرف خارج از درس زدیم برگردیم سراغ بحث خودمان.»

● استاد عزیز ما فرمودند کلام هایتان جزوه درس را از انتشارات دانشکده گرفته اید؟ دستی بالا رفت. استاد درس را شروع کردند. وسط های درس فرمودند که جزوه درس را هنوز نگرفته؟ باز هم هیچ کسی دستش را بالا نبرد. استاد



● استاد عزیز ما سر کلاس وقتی عصبانی می شوند، مهربان و خون سرد بنظر می آیند. دفعه اولی که سر کلاس ایشان رفتیم، ایشان خیلی مهربان بودند. اما بعد از اولین مزه پرانی ایشان ما را از کلاس اخراج نمودند.

● استاد عزیز ما معمولاً یک ربع دیر سر کلاس می آیند. همیشه فرموده اند تمرین هایی می دم بهتان که یک ربعه بتوانید کپ بزیند اقلابه همین خاطر سر وقت می آید سر کلاس.



● استاد عزیز ما فرمودند و فرموده اند که سر کلاس اگر می آید موبایل هایتان حتما خاموش باشد. حتی اگر منتظر تلفن برای رانندو هم هستید، موبایلتان را روی ویریه بگذارید.

● استاد عزیز ما خیلی خجالتی هستند. هر وقت

Alt Ctrl Del

روی چمن های روبروی بوفه نشسته ای. ژتون نداری، به هم سفره شدن با کی علی آقا هم مایل نیستی. تنها بوفه بهترین دانشگاه خاورمیانه هم به علت برگزاری همان دانشکده برق اشغال شده و تو کفگیر از آن هستی که حق خوردن داشته باشی و آن با کلاس ترا از آن است که بوفه های غیر بهداشتی دیگری هم داشته باشد. همانطور که پشت سر در اصلی نوشته تا وقتی وارد می شوی نفهمی وقتی چرا نوبی چشمت بخورد:

خداوند بعضی رادرجاتی بر تری افزود!

Del

ساعت هفت و نیم روی صندلی های تالار ۲ چرت می زنی و سعی می کنی با زندگی را کشف کنی در حالی که هر سی ثانیه یکبار به چپ یا راست نگاه می کنی این کدام سمت تالار نشسته باشی.

Ctrl

برایت عدد و رقم قطار می کنند! از ۱۰ نفر اول ۹ نفر آنقدر خلاق بوده اند که سر شریف را انتخاب کرده اند. و هر سال ۳۳۳ نفر ادیبون و انیشین و نبوتن صادر می کنی

Alt

توی دلت قند آب می شود که اسمت توی روزنامه درآمده! پلنز و مارتز که برکت می دهند قیافه مظلوم میکبری و سعی می کنی افتاده باشی خیال می کنی بخت تو هم بالا می

فکرهایم

تازه که آمده بودیم دانشگاه از سال بالایی ها پرسیدیم میگویند غذای سلف بد است؟ آره؟ در جواب فکر کردند. برای مدت طولانی، بعد گفتند «است می گویی. شاید. بهر حال خیلی وقت بود که دیگر یادم رفته بود.»

بعد این سوال را درباره چیزهای دیگر هم پرسیدیم. حتی چیزهایی که حیاتی بودند. مثلا کولرها خراب اند و تابستان شروع می شود. از هم اطاقی ها می پرسیم کولرها را درست می کنند؟ دوباره همه فکر می کنند و بعد از مدتی طولانی جواب می دهند: بله امیدوارم.

حالاها که بزرگ تر شده ام. من هم زیاد فکر می کنم. وقتی کسی اینجور سوال ها را از من پرسید چه جوابی می دم؟ احتمالا یک عالم فکر می کنم. اما به چه چیزهایی؟

معرفی

مترجم دردها

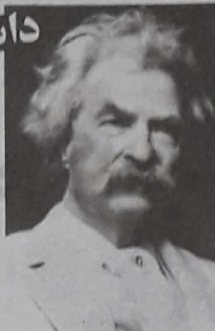


مترجم دردها

مترجم جامبیا لامیری به مترجم امیر مهدی حلیفت... مترجمی آجاب دوم... قیمت: ۱۵۰۰ تومان

مترجم دردها، مجموعه داستانهای کوتاه از خانم جامبیا لامیری نویسنده جوان است که در آمریکا زندگی میکند و اخیراً جایزه پولیتزر سال ۱۹۹۰ را به خاطر این کتاب از آن خود کرده است... مترجم امیر مهدی حلیفت و مترجم امیر آقامحمد حسینی

داستان



گزیده‌ای داستان کوتاه «خاطرات حوا»

حالا تازه یک روز دارم. دیروز باید بنجا گذارم، به نظر خودم که اینطور می‌رسد و همینچور هم باید باشد چرا که اگر برپروزی هم بود من بایست آنرا به خاطر می‌آوردم. شاید هم بوده و من یادم نمی‌آید و باشد. اما از این به بعد حواسم را جمع خواهم کرد تا اگر برپروزی هم بوده یادداشتی کنم. درستش هم این است که فورا دست بکار شوم و یادداشت بردارم و گر نه ممکن است همه چیز را با هم اشتباه کنم. نمی‌دانم چرا، ولی چیزی از درونم به من می‌گوید که این یادداشتها روزی به کار تاریخ نویسا خواهد آمد.

احساس می‌کنم یک تجربه‌ام، یک تجربه محض. گمان نکنم کسی دیگر مثل من چنین احساسی داشته. مجاب شده‌ام که باید چنین باشد، که من یک تجربه‌ام فقط همین و دیگری هیچ.

اما یک سوال دیگر من یک تجربه هستم. آیا تمام این تجربه‌ام با فقط قسمتی از آن. نه! گمان نکنم. به گمانم باید قسمت دیگری هم در کار باشد. من قسمت اصلی این تجربه‌ام ولی دیگر تجربه‌ای که من هم سهم خودش را در داستان دارد.

خاطرات حوا
مارک تواین
مترجم امیر آقامحمد حسینی
ناشر: کتاب خانه

مارک تواین اسم اصلی اش ساموئل گنلهورن کلمنس است. مارک تواین اسمی است که با آن به شهرت ادبی رسید. او در سال ۱۸۳۵ در فلوریدا به دنیا آمد و کودکی اش را کنار رود می‌سی‌سی‌پی و با همان ماجراجویی‌های نام سایر و هاگلبری فین گذراند. مارک تواین نویسنده، روزنامه نگار، چوبنده طلا، ناخدای کشتی بخار و برانستار روزنامه بود. آمریکایی‌ها او را خیلی دوست دارند و همه شان حداقل یک جلد از «نام سایر» و «هاگلبری فین» را در کتابخانه شان دارند. یکی دیگر از کتابهایی که شهرت جهانی دارد «شاهزاده و گدا» است. دیگر کتابهایش «زارع شیکاگو»، زندگی بر روی می‌سی‌سی‌پی، «لینکه دنیایی در لندن»، قصه پسرک بد، کله پوک را می‌شود نام برد. مارک تواین داستان کوتاه هم زیاد داشت. «خاطرات آدم» و «خاطرات حوا» از داستانهایی کوتاه او هستند. او در سال ۱۹۱۰ پس از عمری پر بار درگذشت.

شعر

حسالت



«حمید مصدق» در سال ۱۳۱۸ در شهر ضای اصفهان به دنیا آمد. ۱۳۳۹ به تهران آمد. در رشته بازرگانی به تحصیل پرداخت سپس در دانشگاه به کار مشغول شد و ضمن کار به تحصیل ادامه داد و از دانشکده حقوق تهران موفق به دریافت لیسانس و سپس فوق لیسانس گردید. وی تا سال ۱۳۲۸ در موسسه تحقیقات اقتصادی به عنوان محقق کار می‌کرد سپس به عنوان استادیار در مدرسه عالی کرمان و اصفهان شروع به کار کرد. او عضو هیات علمی دانشکده حقوق دانشگاه تهران و دانشگاه علامه طباطبائی، وکیل درجه یک دادگستری، عضو کانون وکلای و سردیر نشریه کانون وکلای بود. هنوز شصت ساله نشده بود که درگذشت.

مگر دیگر من و این خاک،
بوی از من
چناران بلند باغ حیدر را
تیرباران من در خاک خواهد کرد
نسیم صبحگاهی جان ز دست من نخواهد برد.
ترجم کن،
نه بر من
بر چناران بلند باغ حیدر
بر نسیم صبح
شفاعت کن
به پیش خشم، این خشم خروشان که در چشم
است
به پیش قلعه آشفشان درد
شفاعت کن
که کوه خشم من با پوسه تو
ذوب می‌گردد.
تیر، رشک تو بهار
من مرگ تو را
باور نمی‌کنم
و مرگ عشق‌های قدیمی را
مرگ گل همیشه بهاری که می‌شکفت
در قلب‌های ملتعب ما
مانند ذره
ذره‌ی مشتاق
پرواز را به جانب خورشید
آغاز کرده بودم
با این پر شکسته
تا آشیان نور
پرواز کرده بودم
من با چه شور و شوق
تصویر جاودانه‌ی آن عشق پاک را
در خویش داشتم
اینک منم نشسته به ویرانسرای غم
اینک منم گسسته ز خورشید و نور و عشق
در قلب من نشسته ز مستان دیرپا
من را نشانداند

مگر آن غوشه گندم
مگر سبیل
مگر نسیم
تورا دیدند
که سر خم کرده خندیدند.
مگر بسن
شیم گیوانت را
چو آب ششمه سازان روان تو شید
مگر گل‌های سرخ باغ ریگ آباد
در عطر تو طوطه ور گشتند
که سرشناس و پانشناس
از خودی غیر گشتند
مگر دست سپید تو
نرسز چناران بلند باغ حیدر را نوازش کرد
که می‌شکفتد و
می‌رفضند و
می‌خندند
مگر ناگاه
نسیم سرد گسخت از سر زلفت...
چه می‌گویی؟
تورا نکار؟
تورا بر این وقاحت‌ها که عادت داد؟
صدای بوسه را حتی
درخت ناک قدخم کرده بستان شهادت داد
مگر دیوار حاشا تا کیجا،
تا چند؟
خدا دادند که شاید خاک این بستان
مرا از آن
صبرم را از آن
بوسه‌های تو...
دیگر اختیارم نیست
تو ام نیست
تا می‌نست
به خود می‌پیچم از این رشک
خدا خنده بر لب با تو گویم،
بناظر ام نیست



این دومین شماره است که استاد هفته نداریم

می خواستیم بیستم بدون استاد هفته بطور می شود. اینکه تمام صفحه ها فقط به دانشجویها مربوط باشند به همین خاطر این شماره هم یک سری یادداشت نوشتیم فقط برای ورودی های جدید. نگاه کنید تا بفهمید برایتان چه نوشته ایم. اما راستش را بخواهید جای استاد هفته خیلی خالی است. هنوز دلمان می خواهد درباره استادهایمان بیشتر

بدانیم. خودشان که خیلی با محارف نمی زنند مجبوریم درباره اشان بخوانیم وقتی این چیزها در مورد استادهایمان می خوانیم چقدر به آنها علاقه مند می شویم چقدر دوست می آید و چقدر خودمانی دیگر استادهایی نیستند که فقط درس می دهند و نمره می دهند استادهایی که خندان اند. استادهایی که می توانستند پدرمان باشند. از این به بعد باز هم مصاحبه با استاد را خواهیم داشت

نپرسم که سال اولی هستی؟

برای ورودی های جدید

برو جلو!

ترم اول بود و جشن ورودی های جدید. نمایشگاه گروه های دانشجویی. آن وقتها گفتیم که موضوع داغ روز بود. همراه با یک عالم تاسیونالیسم. دیدیم یک گروهی هستند به اسم گنگرولی. کتاب های تاریخ ایران باستان و اسطوره ها و این جور چیزها بود. داشت قند توی دلم آب می شد. هم خندیدند. دیگر واقعا رویم نمی شد. فردای آن روز دوباره رقم غرغه آنها. دختر خانمی تنها نشسته بود و داشت چیزی می نوشت. عجیبی (که فقط در دبیرستانی ها سراغش را می شود گرفت) رقم جلو و گفتم اجازه هست؟ با خودت لبخند زد و گفت البته. فرمایید بنشینید. اینقدر خوش اخلاق و مودب بود که ترم ریخت. کردم. بعد که رد شدم به یاد چهار سال پیش افتادم. به یاد تمام آن نگرانی ها و ترس ها. دیدم دختر خانمی دارد یادقت غرغه آنها را نگاه می کند. فکر کنم او هم مثل آن وقت های من تردید داشت. به فکر افتادیم. دلداریش بد هم. اما رفتیم.

هفتاد و چندی؟

فکر می کرد ۱۷۹ ای هم یک چیزی مثل سال اولی است. در یکی از این جلسات دانشجویی به یکی از دانشجویان سال بالایی گفت: شما وقتی ۱۷۹ بودید این کارها را نمی کردید؟ هیچکس به او نگفت که ماهیچوقت ۱۷۹ نبودیم.

گم نمی شوی!

○ جلوی دستگاه زررو می ایستد. با کارت تلفن و دنبال گوشی می گردد.
○ سر ساعت دانشگاه می آید. سر همه کلاس ها حاضر می شود. از صحبت کردن بچه های بزرگتر سر کلاس عصبانی می شود. انگار حرف های استاد مثل آیه های نازل شده اند. تند تند جزوه می نویسد و بعد از کلاس یگراست می رود خانه ادرس هر روز را دوره می کند و از استاد سوال می پرسد.
○ دور و بر فوق ها و دکترای بادی می پلکد. رمز موفقیتهایش را می پرسد.
○ کافی است بپرسی: ببخشید، دانشکده... بخوام بروم از کدام طرف بروم. آخه دانشگاه که دو خیابان بیشتر ندارد. گم نمی شوی!

ابن سینا کجاست؟

○ می گویند یکی از نشانه های بچه های سال اولی، رفتن سر کلاس فیزیک است. منظم و سر وقت، حتی گاهی ده دقیقه قبل از استاد. بهترین ردیف های تالار را برمی کنند.
○ چیزی که خیلی نگران می کند. این است که در دانشگاه گم شود یا نداند جایی که می خواهد برود کجاست. یک بار یک سال اولی از یکی پرسید: ببخشید ابن سینا کجاست؟
- جلوی درش ایستاده ای!

یک ورودی جدید

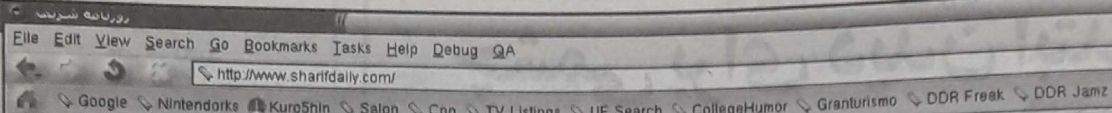
○ او یک ورودی جدید است. اگر کارتش را یادش رفته باشد که این او محال است می ترسد از در دانشگاه وارد شود. حتی ممکن است جلوی در بایستد رنگ و بوی کارتش را برایش بیآورد.
○ او یک ورودی جدید است. دوست دارد همان ترم اول همه واحدها را بگیرد. خیلی دنبال گرفتن واحدها اضافه است. رویایش این است که در شش سه ساله تمام کند.
○ او یک ورودی جدید است. سال بالایی ها را الگوی تمام و کمال خودش می بیند. صورتیکه هیچ چیز از آن هانمی داند. حتی در فکرش هم نمی گذرد که سال بالایی هم جلسه امتحان نروند و به جایش بروند تا نهار بخورند.
○ او یک ورودی جدید است. سر کلاس جزوه می نویسد، کلی خودکار بگی تا کیشش دارد. پاک کن دارد و دفترهای قشنگی برای هر درس برداشته است.
○ او یک ورودی جدید است و نمی داند چه کار کند تا دیگر کسی فهمد که او ورودی جدید است.

نپرس که سال اولی هستی

○ ترم اول و گم کردن کارت دانشجویی. آن هم همان ماه اول!
همه جاسوسی زنده. از دفتر دانشکده تا پست دانشگاه. همانجایی که کارت گرفتی برو. به عکس ببر. کار تمام. دنیا که به آخر نرسیده.
○ می پرسی روزنامه می خوانی؟ با تعجب نگاهت می کند. بابا روزنامه شریف را می گویم. اصلا تو باغ نیست. مگه آنقدر آدم بی کار هم پیدا می شود توی شریف که روزنامه درآورند! غریب نجومی کلاس کنکور حرف می زنند.
○ همانطور که تو می فهمی اوسال اولی است. او هم می فهمد تو سال بالایی هستی. از رشته ات می پرسد. زمان ورود و خروج و معدل فارغ التحصیلی! می خندد. از ترم بعد می فهمد که معدل جزه ازهای شریفی هست.
○ از بالا که نگاهش کنی و لبخند بزنی، سرخ می شود. ذهنش را می خوانی. نپرس که سال اولی هستی؟
○ به هر اتفاقی مشکوک سرک می کشد. اسم هابیش مسما دارند.

صفر کیلومتر

مثل بچه های خوب سر ساعت ۷ از خواب بلند می شه. تا دانشگاه می رود تا نکنه ۵ دقیقه از کلاس راز دست بده. برای خودش برنامه ریزی کرده. به ازای هر ساعت درس که کلاس می ره ۳ ساعت تو خوابگاه یا خونه درس می خونه. اضطراب داره. می ترسه یکی دو دم از نمره اش یا خونه بده. فکر می کند کارت دانشجوییش مهمترین مدرکیه که تو دستاش داره. هیچ کلاسی را دور نمی کنه. هیچ تمرینی را کم نمی زنه. نه تقلب می کنه نه تقلب می ره نه تقلب می گیره. از دو حالت خارج نیست یا پردیه یا صفریه!



مهر فی سایت



در این سایت می‌توانید آخرین اخبار ورزشی لیگ برتر ایران را به همراه مصاحبه با بازیکنان و مربیان ببینید. جدول لیگ برتر و لینک روزنامه‌های ورزشی نیز در این سایت وجود دارد.

کوبانه و خواندنی

برترین کلمات جستجو در گوگل

«گوگل» یکی از محبوب‌ترین و ساده‌ترین موتورهای جستجو در میان کاربران اینترنت به حساب می‌آید. این سایت صفحاتی را به زبان‌های مختلف دنیا - از جمله زبان فارسی - اختصاص داده است که کاربران هر کشور بتوانند با زبان مادری خود استفاده بهتری از این سایت ببرند.

بخش اخبار سایت گوگل، هر ماه آمار جالبی از بیشترین عبارات جستجو شده، تعداد مراجعین، نوع سیستم عامل کاربران و ... را در اختیار مراجعین خود قرار می‌دهد.

گزارش «گوگل» در ماه سپتامبر عبارات «هاریکن ایزابیل، جان ریتر، جانی کش، ۱۱ سپتامبر، دیوید بلین، نوآ، رابرت پالم، وسلی کلارک، اکبرفت، فلاج» در کاربینک را به ترتیب ۱۰ عبارت برتر مورد جستجو در میان کاربران در این ماه ذکر کرده و گفته است: «عبارات «Matrix» و «India» به ترتیب به عنوان فیلم و کشور برتر در این جستجوها، مورد استفاده کاربران قرار داشته است.» هم‌چنین براساس این گزارش ۳۸ درصد مراجعین به سایت گوگل در ماه سپتامبر از ویندوز XP استفاده کرده‌اند و تنها یک درصد از این مراجعین، سیستم عامل لینوکس را بر روی رایانه‌ی خود نصب کرده‌اند.

از مهمترین بخش‌های این گزارش ماهانه، این است که به کاربران آشنانه می‌دهد بیشترین عبارات جستجو شده در صفحات اختصاصی گوگل - مربوط به کشورهای مختلف - را از لحاظ آماری و نموداری بررسی کنند. این آمار را می‌توانید از www.google.com/press/zeitgeist.html مشاهده نمایید. منبع وبلاگ سلانه

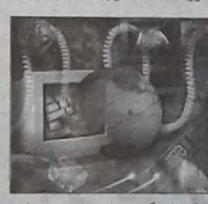


اولین همایش لینوکس در شریف

موتور فناوری اطلاعات و ارتباطات پیشرفته دانشگاه صنعتی شریف که ماهیت پروژه سیستم عامل ملی لینوکس می‌باشد در این همایش با حضور دانشجویان و اساتید شریف و سایر همکاران در این زمینه شرکت خواهد کرد. همایش فوق در تاریخ ۲۰ تا ۲۲ شهریور ماه در محل دانشگاه صنعتی شریف برگزار خواهد شد. همایش به منظور فرهنگ سازی و گسترش آشنایی با سیستم عامل لینوکس کارگاه‌های آموزشی جداگانه در زمینه‌های مختلف برگزار خواهد شد. همایش با عنوان «لینوکس در شریف» در روزهای ۲۰ تا ۲۲ شهریور ماه در محل دانشگاه صنعتی شریف برگزار خواهد شد. همایش با عنوان «لینوکس در شریف» در روزهای ۲۰ تا ۲۲ شهریور ماه در محل دانشگاه صنعتی شریف برگزار خواهد شد.

می‌شود. دکتر جعفر حبیبی - عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی شریف - در گفت و گو با ایسنا، با بیان این مطلب، اظهار داشت: با توجه به نتایج تحقیقات و مسابقات ریبوکاب، توسط سایر کشورها مانند ژاپن برای استفاده‌ی عملی آنها مورد توجه قرار می‌گیرند، ما نیز با در نظر گرفتن این نکته پروژه‌ی تهیه‌ی نرم‌افزار برای آموزش امدادگران در دهه‌های مختلف را عنوان کردیم. وی افزود: این پروژه طی جلساتی که برگزار شد مورد تصویب وزارت کشور قرار گرفت و تعریف کارها به حضور کارشناسان از دستگاه‌های مختلف هلال احمر، مرکز زلزله، ستاد حوادث غیرمترقبه، وزارتخانه‌های مربوطه انجام شده و در فاز اول در نظر داریم تا نقشه‌ی تهران را به صورت دیجیتال تهیه کنیم. تهیه و اجرای این پروژه ۱۸ ماه طول خواهد کشید و هزینه‌های مورد نیاز آن حدود ۲۰۰ میلیون تومان برآورد شده است. این نرم‌افزار کمک بزرگی به آموزش امدادگران خواهد کرد تا قبل از بروز حوادث، سناریوهای مختلف در رابطه با حوادث احتمالی، با در نظر داشتن منابع مختلفی چون همکاری میان پلیس، آتش نشان و مراکز امداد، مورد تست و آزمایش قرار گیرد.

6 ویندوز، بی سیم هم می‌شود!
شرکت مایکروسافت به نازکی از برنامه‌های خود برای افزودن قابلیت‌های شبکه‌ای بی سیم سیستم عامل ویندوز خبر داده است. سرویس مذکور که به نام Wireless Provisioning نام دارد بدین منظور طراحی شده که به کاربران ویندوز XP امکان ارتباط با شبکه‌های بی سیم را بدهد. این کار پس از طی کردن یک فرایند Sing-Up انجام می‌شود. همچنین تمهیدات لازم برای تأمین امنیت دسترسی به شبکه‌های بی سیم در نظر گرفته شده است. امکان بازگذاری سرویس مذکور از سایت مایکروسافت در سه ماهه اول سال ۲۰۰۲ ممکن خواهد شد و هزینه‌ای در بر نخواهد داشت.



سونی و اینتل، تلفن همراه و کامپیوتر کیفی!

شرکت‌های سونی موزیک و اینتل اعلام کردند در نظر دارند کیفیت کاربرد آهنگها و تصاویر سونی بر روی تراشه‌های اینتل که در تلفن‌های همراه و رایانه‌های کیفی به کار می‌رود را بهبود بخشند. به گزارش ایسنا، به نقل از شبکه خبری رویتز این شرکت‌ها همچنین اعلام کردند که قصد دارند دیگر ویژگی‌های چند رسانه‌ای کامپیوترهای شخصی را بر روی تلفن‌های همراه پیاده کنند. در همین راستا شرکت سونی، به ارائه موسیقی و خدمات دیگر تحت عنوان خدمات شخصی که شامل دریافت و پیاده سازی تن زنگ‌های مختلف و نمایانگرها بر روی تلفن همراه است، می‌پردازد. این اولین باری که شرکت اینتل با شرکت سونی در زمینه تلفن همراه و کامپیوترهای کیفی همکاری می‌کند. شایان ذکر است، به دنبال اعلام همکاری شرکت‌های اینتل و سونی، کارشناسان متقاعد شدند که شرکت‌های سازنده تلفن‌های همراه قصد دارند، تولیدات خود را به کامپیوترهایی که توانایی کنترل برنامه‌های پیچیده و قدرت پردازش قویتری دارند، تبدیل کنند.

منابع: باشگاه سیب ITiran, Bworld

باز هم ضعف امنیتی در ویندوز

شرکت مایکروسافت از یک نقص نرم‌افزاری در ویندوز خبر داد و از کاربران خواست تا نسبت به نصب نسخه اصلاحی اقدام کنند. بنابر گزارش بولتن امنیتی MS03-042 مایکروسافت، نقطه ضعف موجود در فایل Tshoot.exe این اجازه را به مهاجمین خواهد داد که کد مورد نظر خود را بر روی سیستم مورد نظرشان اجرا کنند. این ActiveX مورد استفاده Troubleshooter ویندوز می‌باشد که به صورت پیش‌گزیده می‌تواند با استفاده از صفحات HTML به کامپیوتر قربانیان دسترسی پیدا کند. حتی امکان ارسال و اجرای صفحات آلوده از طریق Email نیز وجود دارد. نسخه‌های مختلف ویندوز 2000 با سرویس پکها 3، 2 و 4 در معرض خطر هستند. ولی کاربران سایر نسخه‌های ویندوز نیازی به نصب Patch ندارند. برای کسب اطلاعات بیشتر و همچنین دریافت وصله‌های مرتبط به MS03-042 Microsoft Security Bulletin در آدرس زیر مراجعه کنید.

<http://www.microsoft.com/technet/review/default.asp?url=/technet/security/bulletin/MS03-042.asp>

ویندوز بازسازی می‌شود

در پی انتقادات اخیر درباره نقص ایمنی Windowsهای ساخت مایکروسافت، این شرکت اعلام کرد سیستم‌های اجرایی خود را ارتقا می‌دهد. به گزارش خبرنگار سرویس ICT خبرگزاری ایسنا به نقل از شبکه خبری سی ان ان، ایمن‌ترین نوع سیستم عامل مایکروسافت تا سال 2004 به بازار می‌آید. قرار است اصلاحات انجام شده در سیستم‌های اجرایی مایکروسافت در کنفرانس آئی تجاری نیورولان توسط مدیر اجرایی این شرکت استیو بالمر اعلام شود. در همین راستا آخرین نسخ سیستم‌های عامل مایکروسافت یعنی XP

اینترنت محبوب‌تر از تلویزیون

پنج پژوهش جدیدی که اخیراً انجام شده نشان می‌دهد که مردم در حال حاضر به جای تماشای تلویزیون وقت فراوانی را صرف اینترنت می‌کنند. نتایج تحقیقات موسسه NOP نشان می‌دهد که در طول هم از اینترنت و هم از تلویزیون استفاده می‌کنند. ساعت و نیم و صرف ویرگدی می‌کنند. اما تنها ۲۸٪ از بینندگان تلویزیون تلویزیون می‌گردانند. از بین این افراد ۴۴٪ می‌گویند که اینترنت منبع بهتری برای تفریح و کسب اخبار است. این اولین تحقیقی است که نتایج آن نشان می‌دهد که مردم از تلویزیون بیشتر است. این امر تمایل رسانه‌ها به سرمایه‌گذاری سنگین در اینترنت را توجیه می‌کند.

نرم‌افزاری برای امدادگران

نرم‌افزار چند رسانه‌ای آموزشی برای امدادگران که در محیط عملیاتی، در دانشگاه شریف بررسی می‌شود.

یک ترفند

ایم‌پیش از ۸۰۰ مگابایت روی CDهای معمولی

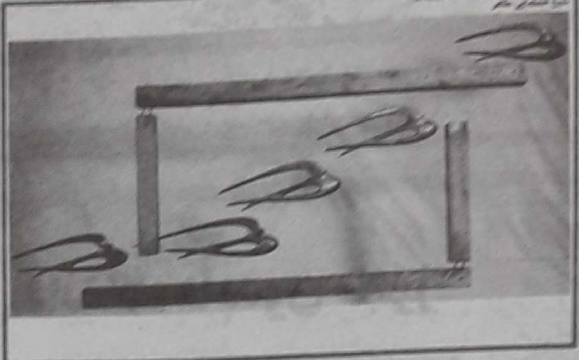
برای این پیش آمده باشد که مثلاً برنامه‌ای دارید که ۷۰۰ مگابایت بیشتر است و می‌خواهید آن را بر روی یک CD معمولی ذخیره کنید. این کار را می‌توانید با استفاده از نرم‌افزار Nero انجام دهید. با این روش می‌توانید بر روی سی دی‌های معمولی حتی تا ۸۰۰ مگابایت ذخیره کنید.

نویسندگان این نرم‌افزار با استفاده از قابلیت‌های overburning را پشتیبانی می‌کنند. این کار مراحل زیر را دنبال کنید: Nero را اجرا کنید و در منوی Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید. در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید. در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید.

در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید. در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید. در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید.

در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید. در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید. در قسمت Overburning گزینه Expert features را انتخاب کنید.





نگاهی به نمایشگاه «نگاه معنوی» در موزه هنرهای معاصر

هنر معنوی

است و شروع ناگهانی صدای پرندگان با ورود شما حس عجیبی را القا می‌کند که شاید با هیچ نابولی نقاشی قابل مقایسه نباشد. این یک هنر محیطی است.

در این نمایشگاه چند ویدئو آرت وجود داد که سر زمان‌های تعیین شده فیلم کوتاهی را پخش می‌کنند. یکی از آنها فیلم کوتاهی از داریوش مهرجویی با عنوان «برو نو کوکش» است و دیگری کاری از عباس کیارستمی با نام «ماه و مرداب». کار خوب دیگری به نام «منصور حلاج» وجود دارد که همراه یک چیدمان در فضایی که به آن اختصاص یافته فیلمی را پخش می‌کند که با کلمات «حق» و «انالله» بازی می‌کند و موسیقی‌های تاثیرگذاری را خلق می‌کند. باز هم باید تاکید کرد که عنوان نمایشگاه ممکن است به سلیقه خیلی‌ها خوش نیاید اما اگر اسم‌ها را کنار بگذاریم و اعمال را نگاه کنیم مجموعه قابل توجهی در حال حاضر در موزه هنرهای معاصر در حال عرضه است. بازدید از این نمایشگاهی می‌تواند ساعتی آرامش را به آدمی بازگرداند. نمایشگاه هنرهای معنوی تا آذر ۸۲ برپاست و موزه از ساعت ۹ تا ۶ بعد از ظهر باز است.

مریم جعفر اقدمی

• از زمان برپایی نمایشگاه هنرهای مفهومی، دیگر دیدن چیدمان، هنر محیطی و ویدئو آرت برای مخاطب عجیب نیست. هنرمندان هم از ارائه این نوع آثار باکی ندارند و به راحتی در این قالب‌ها کار می‌کنند.

هستند و با تاریخ ده سال پیش امضا شده‌اند. انگار که نقاشان در بین آثارشان گشته‌اند و چیزی متناسب با این نمایشگاه فرستاده‌اند. آثار حجمی هم از دیگر فرم‌های رایج در تمام نمایشگاه‌ها هستند. اما از زمان برپایی نمایشگاه هنرهای مفهومی (Conceptual Art) که دو سال قبل شروع به کار کرد، دیگر دیدن چیدمان (Installation) و هنر محیطی و ویدئو آرت برای مخاطب عجیب نیست. حتی می‌توان گفت این نوع از آثار برای مخاطب عام جذابیت بیشتری دارند. وارد شدن به اتاقی که پر از قفسه‌های خالی

بهر است به جای این نظریه برداشته و نقاشی‌ها سری به خود نمایشگاه و آثار آن برنیم تا با دیدن آثاری که برخی بسیار خوب هستند تمام این تئوریها از یادمان بروند.

نقاشی اولین و مهمترین هنر تجسمی است و طبیعی است که اکثر آثار در قالب ناپیوسته‌های نقاشی باشند. از همان ابتدا آثار هنرمندان نامدار کشور دیده می‌شوند. کسانی مثل هادی‌الله خاص، غلامحسین نامی، آیدین آغداشلو، کاظم چلیپا و... خیلی از این آثار را یا قبلاً دیده‌ایم یا تازه همان سبک قبلی هنرمند هستند. برخی هم خیلی قدیمی

اشاره موزه هنرهای معاصر بعد از یک تعدیلات نسبتاً طولانی، این روزها نمایشگاهی با عنوان «نگاه معنوی» از هنرمندان داخلی بر پا کرده است. این نمایشگاه شامل همه انواع هنرهای تجسمی است.

عنوان نمایشگاه، «نگاه معنوی» ممکن است خیلی‌ها را فراری دهد. اما با یک نگاه سریع روی آثار، خیلی از شبهه‌ها از بین می‌رود و مخاطب اصلاً این عنوان را یادش نمی‌رود. البته در جاهایی از نمایشگاه توضیحاتی از هنرمندان نامداری چون آیدین آغداشلو و غلامحسین نامی درباره این نوع هنر وجود دارد و همین نشان می‌دهد که عنوان، احتیاج به تعریف دارد.

طبق نظر آنها هنر معنوی (Spiritual Art) تعریف مشخص ندارد. این نوع آثار از طریق مکاشفه و کشف و شهود هنرمند خلق می‌شوند و حاکی از نگاهی هستند که او به جنبه‌های معنوی متافیزیکی عالم دارد. به این ترتیب باز هم مرزبندی دقیقی وجود ندارد و هنر معنوی با هنر دینی (Religious Art) و هنر شاعرانه (Lyric Art) نقاط مشترکی دارد. اما تمام اینها از طبقه بندی‌های هنرشناسان هستند و هنر معنوی را آنچه که «رایده روح» هنرمند است تعریف می‌کنند.

امروز شو شو

• **موسیقی** مسیحی سوئد با نمایش هشت فیلم از همه در سیمای تک موزه هنرهای معاصر در روزی است. این فیلم در دو نوبت ۱۰ صبح و ۹ عصر به نمایش درمی آید. فیلم‌های «در کنار» و «تور» به نمایش در می‌آید. «در کنار» به نمایش در می‌آید و «تور» به نمایش در می‌آید. «در کنار» به نمایش در می‌آید و «تور» به نمایش در می‌آید.



• **باز کلاس کارگردانی** تخصصی و پژوهشگر پس از آنکه به ایران آمده است. او سخنرانی‌ای در چهارشنبه ۳۰ مهر در دانشگاه آزاد در موضوع «هنر تئاتر و مسأله هنر است» برگزار می‌کند. دانشگاه هنر بالاتر از چهاردهی حضور قرار دارد.

• **هنرهای تجسمی؟** نمایشگاهی از نقاشی‌های حسین توری در نگارگری ارسباران برپا شده است که امروز آخرین روزی است که متشکل حرکتی دارد و قلم است و ساعتی می‌کند حسین توری نمایشگاه نویسی را به پایان می‌رساند. امروز از ساعت ۸ تا ۶ خود هنرمند نمایشگاه حضور دارد.

• **نمایشگاهی از آثار استادان** دانشگاه آزاد با عنوان «هفت» در گلری برگ برگزار شده است. این نمایشگاه تا ۳ آبان ادامه دارد و حدود سی تابلو با سبک‌ها و موضوعات مختلف در آن ارائه شده‌اند. امروز برگ در کوچه دامن افشار کمی بالاتر از میدان کشاورز دارد.

• **کلیات دانشگاه؟** دفتر مطالعات فرهنگی دانشگاه یک سری حساسات خوبی برگزار می‌کند. اولین جلسه که ساعت ۸ صبح برگزار می‌شود به خواست و تقاضای از شهریار منلی بود می‌پردازد. در این جلسه شهریار منلی با هم حضور دارد و دستاورد «پروژه‌ها» از مجموعه آبی ماوری بهار خواننده گروه تلاوت‌های می‌تواند نسخه‌ای از داستان را از دفتر مطالعات تهیه کند. دفتر مطالعات فرهنگی با همکاری انجمن انجمن‌های (مجلسی‌ها) در راهی دانند.

• **همین دور و بر؟** چهارمین نمایشگاهی بین المللی تجویز صوتی، موسیقی، سینمایی، عکاسی و فنون موسیقی تا ۲۹ مهر در سالن پلان نمایشگاهی بین المللی برگزار می‌شود. در این نمایشگاه برنامه‌های تئاتر و موسیقی هم اجرا می‌شود. نمایشگاهی از ساعت ۹ تا ۷ به مدت پنج روز ادامه

پرفروش ترین آلبوم هفته

Sting

آلبوم Sacred Love (عشق مقدس) هفته قبل آمد. اما حتی نتوانست یک هفته بالایی جدول باشد و دوم شود. این هفته به مقام ششم نزول کرده است. دیگر سالهای طلایی استینگ گذشته است. البته خیلی‌ها معتقدند وقتی استینگ در اوج محبوبیت از گروه Police در ۱۹۸۲ جدا شد

این اتفاق افتاده بود، اما استینگ تا هفت هشت سال پیش همچنان پیشرو بود و اینطور نبود که آلبوم جدیدی بدهد و اول نشود. خیلی‌ها عقیده دارند که محبوبیت از دست رفته استینگ بخاطر گرایی او به موسیقی‌های خاص پسندتر بوده است. بعنوان مثال حالا او را از خوانندگان College rock می‌دانند که نوعی راک مورد پسند دانشجویان است. بهر حال آلبوم جدید استینگ را می‌شود از Kaazza دانلود کرد. یکی دو تا آهنگش را هم شاید بتوانید در نت پیدا کنید.

دوازده صدلی

تغییر آن از ترارانشان می‌دهد. این داستان طنز با نگاه‌های متفاوت، موضوع فیلم‌های بسیاری بوده است. حرین کسی است که داخل یکی از سری دوازده صدلی پنهان شده است. صدلی‌هایی که هر کدام در یک گوشه در خاک پنهان رومیه پخش شده‌اند. از این موضوع هم‌تظنور که پنداست می‌شود. موفقیت‌های طنز فراوانی استخراج کرد.

در فیلم دوازده صدلی، همه موفقیت‌های کبیک بر پایه طنز حاضر برپا شده است. یا سر موفوقه، در حقیقت داستانی اصلی داستانی واقعی عصری است و چیز عجیبی در آن نیست. حرص و آز آدم‌ها قصه آشنایی است. در حقیقت این موفقیت‌های کبیک برای این برپا شده است تا مسخره بودن پول پرستی آدم‌ها را نشان دهد. آدم‌ها اصولاً خیلی احساس‌اند. صحنه ترانه‌های پاپی خیلی چشم‌گشا است. تکرار یک صحنه کبیک در متن فیلم است. اما خیلی تخیل، همان صحنه اما خیلی تخیل و سیاه. این صحنه‌ای که قبلاً بر آن خندیده‌ایم و حالا می‌بینیم. بازی با جان آسلاها خیلی هم خنده دارد نیست. مل بروگر هارانتیه می‌کند.

مل بروکس ۱۷۰
لیلیالیف
یوگی بریم
مل بروکس کارگردان و بازیگر کم‌دی یک چیزی شبیه وودئو گس است. البته شخصیت او و نوع بازی‌اش هیچ شباهتی به آن ندارد. اما هر دو کمدی بازیگر، کارگردان‌هایی هستند که علاقی روشنفکری دارند و هر دو از دهه شصت شروع کردند و هنوز هم فیلم می‌سازند و طر رفتار دارند و خند می‌کنند. بیشتر تفاوت مل بروکس و وودئو آن به نوع شخصیت آنها برمی‌گردد. وودئو گس شخصیتی است ولی مل بروکس شخصیتی راحت و یک بعدی در فیلم‌هایش بازی می‌کند. از سوی دیگر وودئو گس همیشه نقش اول فیلم‌هایش را بازی می‌کند. ولی مل بروکس در خیلی فیلم‌هایش خودش اصلاً نیست و آنچه‌ها که هست نقش اصلی نیست. فیلم‌های او نقش اصلی ندارد.

در اولین فیلم جاری دو تا نویسنده روس نام لیلیالیف و یوگی بریم داستانی طنز نوشتند که اولین دور کمدی روس و

