



۲

وام برای کارمندان

توری جوشقانی، مسئول اداره رفاه کارکنان در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه در مورد انواع وام‌های پرداختی در سال جاری توضیح داد.

به بهانه ی کنسرت اخیر هژیر جواهری

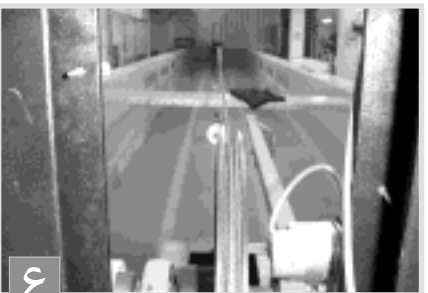


۷

انتزاع محض

بعد از سه روز کنسرت پیانو هژیر جواهری در دانشگاه، با او به گفت‌وگو نشستیم. هژیر در این مصاحبه از تمرینات خود، برنامه‌های آینده، وضعیت آمفی تئاتر و... سخن گفت.

مکانی برای تست مدل شناورها



۶

آزمایشگاه یک میلیون دلاری

آزمایشگاه دریا که یکی از فعال‌ترین آزمایشگاه‌های دانشکده مکانیک است از سال ۱۳۷۹ کار خود را آغاز کرده است. در این شماره طی گزارشی به معرفی این آزمایشگاه پرداخته‌ایم.

اختراع جدید یک ایرانی



۵

چهار وسیله در یک وسیله

به تازگی توسط یک مخترع ایرانی کامپیوتر کیفی ساخته شده که شامل پرینتر، دوربین، اسکنر و GPS است. ویژگی این وسیله تطبیق با خصوصیات کاربر است.

دکتر تابش در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه شریف تشریح کرد

تأثیر کارت هوشمند در رفع مشکلات دانشگاه

● به گفته‌ی دکتر تابش، بحث بر سر اجرای این طرح سه چهار سالی است که در دانشگاه مطرح شده و مسئولیت آن به عهده‌ی معاونت اداری، مالی دانشگاه است.

صفحه ۴

● دکتر تابش رییس مرکز محاسبات در این باره به خبرنگار ما گفت: «با استفاده از کارت هوشمند مشکلاتی نظیر آنچه هفته‌ی گذشته در سلف روی داد دیگر تکرار نمی‌شود.»

● به دنبال مشکل کمبود غذای سلف در هفته‌ی گذشته، ضرورت وجود کارت هوشمند در دانشگاه مجدداً احساس شد.



تجمع آرام برای اعلام آمادگی جهت یاری رساندن به کودکان عراقی

زمان: یکشنبه ۳۱ فروردین ساعت ۱۳ (ساعت حرکت ۱۲ ظهر)

دفتر سازمان ملل در تهران - خیابان قائم مقام فراهانی

جمعیت امام علی (ع)



ازدواج هدیه به زوج های دانش جو

مرکز فرهنگ خانواده اعلام کرد، هدایای جشن ازدواج دانش جویی آماده تقدیم به زوجهای دانش جو می‌باشد. بنابر اعلام این مرکز، این هدایا شامل: یک جلد کلام الله مجید، یک عدد سکه بهار آزادی و معرفی نامه واگذاری یک خط تلفن بدون نوبت بوده و از شنبه سی ام فروردین ماه ۸۲ تا سه شنبه سوم اردیبهشت ماه از ساعت ۱۴ تا ۱۶ در طبقه سوم ساختمان مرکز نهاد طبقه سوم، اتاق شماره ۲۰۴-۲۱ آماده تحویل به مراجعه کنندگان خواهد بود. گفتنی است این مرکز اعلام نموده مهلت ذکر شده، قابل تمدید نبوده و عدم مراجعه به منزله انصراف از دریافت هدایا تلقی خواهد شد.

آمفی تئاتر فیلم های ۳۵ و ۱۶ میلی متری در آمفی تئاتر

پروژکتورهای پخش فیلم های ۱۶ و ۳۵ میلی متری از سالن جابرابین حیابن به آمفی تئاتر مرکزی منتقل می‌شوند. «امیری» مدیر فنی و هنری آمفی تئاتر مرکزی با اعلام این خبر گفت: «این پروژکتورها ۱۰ سال است که خراب شده‌اند. و باروی کار آمدن «ویدئو پروژکشن» عملا کنار گذاشته شده و همین طور بلا استفاده در سالن جابر نگهداری می‌شدند. به همین دلیل فوق برنامه تصمیم گرفت که با انجام تعمیرات اساسی بروی این دستگاه‌ها، از آنها در آمفی تئاتر مرکزی استفاده کند.» وی در مورد مزیت این فیلم هانسیب به فیلم های ویدئویی گفت: «این فیلم ها را می توان در ابعاد بزرگتر و با کیفیت مطلوب تر به نمایش گذاشت. به علاوه این فیلم ها نسبت به فیلم های ویدئویی، عمر طولانی تری دارند.»

خوابگاه سایت طرشت ۳ Up to date شد

سایت خوابگاه طرشت ۳ با ۱۱ کامپیوتر بازگشایی شد. مسئول نرم افزاری سایت اعلام کرد: «۵ کامپیوتر جدید روز سه شنبه تحویل سایت شده است که بعد از نصب نرم افزارهای درخواستی روی آن آماده بهره برداری است.» صبوری در ادامه افزود: «بعد از اقدامات شورای صنفی و پی گیری فعال موضوع و حمایت مدیرکل امور دانشجویی، سایت طرشت ۳ از روز چهارشنبه گذشته به صورت رسمی فعالیت خود را آغاز نموده است.»

کنفرانس کنفرانس شاههادر تبریز

هشتمین کنفرانس شاههادر تبریز تا نوزدهم شهریور ماه ۸۲ در دانشکده فنی گروه مهندسی مکانیک دانشگاه تبریز برگزار خواهد شد. هدف از برپایی این کنفرانس، ایجاد ارتباط بین پژوهشگران در داخل و خارج کشور و هماهنگی و همفکری در زمینه های تحقیقات در علوم وابسته به دینامیک شاههادر، عنوان شده است. آخرین مهلت ارسال چکیده مقالات، پانزدهم اردیبهشت ماه می باشد. شایان ذکر است کلیه مقالات پذیرفته شده در یک لوح فشرده به همراه خلاصه مقالات در روز اول کنفرانس توزیع خواهد شد.

تجمع تجمعی برای حمایت از صلح

تجمع آرامی که بنا بود به منظور حمایت از صلح و کودکان عراقی در مقابل دفتر سازمان ملل در تهران برگزار شود با پایان یافتن جنگ در عراق به تجمع آرام برای اعلام آمادگی کمک رسانی به کودکان عراق تغییر یافت. فیروزمنش دبیر جمعیت امام علی در گفتگو با خبرنگار روزنامه بیان مطلب فوق افزود: این تجمع که به دعوت وزارت کشور برگزار می شود. با پایان یافتن جنگ در عراق و سقوط بغداد، از تاریخ دوشنبه ۲۵ فروردینماه به امروز موکول شد.

برنامه ی غذایی سلف

روز	ناهار	شام
روز شنبه	زرشک پلو با مرغ	پلوسفید با تن ماهی
یکشنبه	استانبولی پلو با ماست	چلوکباب کوبیده با ماست و کره
دوشنبه	چلوخورشت قرمه سبزی	جوجه کباب با برنج و لیموترش



وام برای کارمندان

برای دریافت وام، افرادی در اولویت قرار دارند که به صندوق رفاه و تعاون بدهی نداشته و مورد درخواستی آنان از اولویت برخوردار باشد، در غیر اینصورت باید برای دریافت وام در نوبت قرار بگیرند



قرض الحسنه ازدواج و بیست مورد وام چهارصد هزار تومانی برای تعمیر مسکن به کارکنان دانشگاه اعطا شد.

وی افزود: «دو نوع وام برای تعمیر مسکن وجود داشت یکی وام چهارصد هزار تومانی که سند مالکیت نیاز داشت اما این سند در رهن بانک قرار نمی گرفت، و دیگری، وام هشتصد هزار تومانی که سند مالکیت در رهن بانک قرار می گرفت، که این مورد به دلیل در رهن

در سال گذشته صندوق رفاه کارکنان دانشگاه، در موارد متعددی به کارکنان وام اعطا نمود. توری جوشقانی مسوول اداره رفاه کارکنان دانشگاه در این مورد گفت: «در سال گذشته با مذاکراتی که با رئیس بانک ملت شعبه دانشگاه صنعتی شریف داشتیم و با حسن نیت ایشان، صد مورد وام دویست هزار تومانی به صورت قرض الحسنه، بیست مورد وام ودیعه مسکن، بیست مورد وام

یادداشت

خواهند داشت.

۲- E-Academic

این بخش از دانشگاه الکترونیکی باید به غنی کردن محتوای آموزشی به کمک طریق امکانات حاصله از شبکه های الکترونیک بپردازد. تمامی پروژه های E-Learning که در دانشگاه تعریف و انجام می شوند باید حاصل همناوی قسمتهای گوناگونی باشد که هر یک از دیدگاه تخصصی خود به E-Learning می پردازند.

۳- E-Outreach

دانشگاه به عنوان محلی برای آموزش نه تنها وظیفه یاد دادن مهارتها به دانش جویان خود را داراست بلکه باید به ساخت فرهنگ عمومی و گسترش دانش در جامعه بپردازد. ساخت یک دانشگاه با نظامهای یکپارچه موجب ایجاد امکان ارائه خدمات (آموزشی، اطلاعاتی، تحقیقاتی) به دانش آموزان، صاحبان صنایع، فارغ التحصیلان و عامه مردم می گردد. این گونه خدمات علاوه بر این می توانند به منابع درآمدی برای دانشگاهها تبدیل شوند البته باید توجه داشت که نباید در این راه دسترسی آزاد به اطلاعات ضروری را محدود نمود.

۴- E-Business

ایجاد دانشگاه یکپارچه امکان برنامه ریزی مدیران دانشگاه از طریق اطلاعات حاصله ورود به بخشهای تجاری و انجام عملیات روزمره (و غیر روزمره) مانند خرید کردن و ارسال خودکار سفارشات و بسیاری امکانات دیگر را می دهد.

۵- E-Research

در صورت الکترونیکی شدن دانشگاه می توان - و باید - تمامی پروژه های در حال انجام را به صورت یکپارچه و Shareware از طریق بستر اینترنت و وب راهبرد و این فرایند تنها به دانشگاه شریف نباید ختم گردد بلکه باید به دنبال اجرای پروژه های ملی - تحقیقاتی با دیگر دانشگاهها، وزارتخانه ها، شرکتها و... از طریق این سیستم بود.

بنابراین خوب است که شریف برای اولین بار نسخه ای کامل برای بقیه کارهای از این دست در کشور آماده کند. برای این منظور باید به دور از هر گونه جوزدگی که آفت کار علمی - تحقیقاتی است به ایجاد E-Sharf اقدام شود. چرا که اگر توان در این دانشگاه با دهها متخصص دست به این اقدام زد باید نسبت به اجرای آن در سطح ملی نگران باشیم.

رضا زعفریان دانشجوی دکترای مهندسی صنایع

اجرای سیستم اطلاعاتی - عملیاتی باید سه مرحله عمده شناخت سیستم و آنالیز آن، پیاده سازی، و در نهایت نگهداری و بهینه سازی را انجام داد. متأسفانه در دانشگاه ما مهمترین اولین حلقه این زنجیره که شناخت دقیق سیستم است فراموش می شود و در نتیجه حاصل کار ثمربخش نیست.

در مرحله شناخت باید عوامل تاءثیرگذار، اجزا و بخشهای درونی سیستم به خوبی مشخص گردند، روابط متقابل مابین آنها معلوم شود و در زیر سیستمها نیز این روند ادامه پیدا کند تا نیازهای نظام مشخص گردند. اگر در طراحی سیستم به نیازهای تمامی اجزا توجه کافی مبذول نشود حاصل کار در پایان مجموعه ای از نرم افزارها و سخت افزارهایی است که هیچ ارتباط منطقی با نیازهای ما ندارند.

تنها پس از دیدن نیازهای فعلی و آتی می توان راه حل های متفاوت را مشخص نمود و براساس استراتژیهای مدیریت رده بالای دانشگاه به ارزیابی آنها پرداخت. و در این صورت است که می توانیم به ایجاد یک سیستم جامع مانند «دانشگاه الکترونیکی» فکر کنیم.

در زمان اجرا و نگهداری طرح نیز باید به این نکته توجه داشت که با استفاده از بازخوردهای (Feed Back) سیستم باید به بهبود آن اندیشید و در این زمان می توان پروژه حاصل را یک طرح مهندسی درخور یک دانشگاه صنعتی دانست.

دانشگاه فراتر از هر سازمان

اولین و شاید تنها بخشی که با شنیدن نام E-University به ذهن افراد و مدیران متبادر می شود «خدمات» قابل ارائه از طریق این سیستم است اما یک دانشگاه مانند یک سازمان نیست. دانشگاه تشکیل شده است از زیر سیستمهای مختلفی که خدمات بخش کوچکی از آن می باشد و در سازمانهای دیگر بندرت یافت می شوند که در ذیل مهمترین آنها فهرست می شوند:

۱- E-Services

بخش عمده عملیات دانشگاه دادن سرویسهای متفاوت به دانش جویان است که انجام این گونه عملیات از طریق اینترنت یا شبکه های بدیل الکترونیک عامل افزایش سرعت و دقت آن خواهد شد. به عنوان مثال در دانشگاه صنعتی شریف تمامی عملیات اداره آموزش، مسائل اداره سالن غذاخوری، کتابخانه، مرکز بهداشت و... امکان یکپارچه شدن از طریق «کارت هوشمند دانش جویی» را

دانشگاه الکترونیکی

و گامهای دستیابی به آن

اشاره: باید یادداشت کرد که در سلف دانشگاه بار دیگر مسائل مرتبط با شیوه های اداره و مدیریت بخشهای مختلف دانشگاه نمود پیدا کرده اند. نگارنده بر این باور است که شیوه های کنونی بکار گرفته شده برای حل مسائل جاری (مانند کارت غذای الکترونیکی) ناکارآمد و بر مبنای مقتضیات زمان است و در گفتار زیر سعی بر رفع این ذهنیت اشتباه و فراگیر را دارد که با ورود سخت افزار جدید مشکلات به یکباره حل خواهد گردید.

در دانشگاه پس از چند ترم ساختاری برای انجام عملیات آموزش از قبیل انتخاب واحد، اعلام نمرات و... به دانش جویان بوجود آمد. اگر چه این ساختار از لحاظ نرم افزاری و سخت افزاری در وضعیت مناسبی است، اما به دلیل نداشتن یک دیدگاه کل نگر در طراحی آن کوچکترین تاثیری بر روندهای اداری دانشگاه نگذاشته است. به عنوان مثال در حالی که انتخاب واحد در دانشگاه آزاد به صورت غیر حضوری انجام می پذیرد باید در دانشگاه به دنبال سیستم «تصادفی (Random) بود و دانش جویان مجبور به حضور در دانشگاه هستند. از طرف دیگر به سهولت و با دریافت چند گزارش ساده می توان تمدید کارت خوابگاه دانش جویان و امکان عضویت آنها در کتابخانه های دانشگاه و مرکز بهداشت را انجام داد.

امروزه تعدد و گوناگونی خدمات ارائه شده در سازمانها همراه با گسترش جمعیت و توسعه بی مانند سیستمهای مبتنی بر کامپیوتر موجب گردیده تا اکثر سازمانها به بهره گیری از امکانات الکترونیکی و کامپیوتری در فرآیند عملیاتی خود روی بیاورند. اما این سیستمها گاهی نه تنها به پیشرفت کارها نیانجامید بلکه موجب شد با صرف هزینه زیاد روالهای اداری طولانی تری به وجود آید. از این شیوه های برای توسعه نظامهای اطلاعاتی (Information Systems) در دنیا حاصل شد. از این رو نگرش به طرحهایی مانند کارت الکترونیک دانش جویی، سازمان آموزش، کتابخانه (ی الکترونیکی و طرح نوسا)، آموزش الکترونیکی (E-Learning) و... باید در راستای طرح جامع «دانشگاه الکترونیکی E-University انجام شود.

نگرشی نو به سازمان

در هر سازمان بخشهای متفاوتی وجود دارد که برای

زنجانی‌های کوه نورد

کانون فرهنگی خوابگاه زنجان اقدام به برگزاری برنامه‌های کوه نوردی برای ساکنین این خوابگاه کرده است.

«سید مهدی ابطی» که مسئولیت اجرای این برنامه‌ها را برعهده دارد، در این رابطه گفت: «قصدمان هر دو هفته یک بار به یکی از مناطق اطراف تهران برویم که اولین برنامه را جمعه گذشته در «گلاب دره» برگزار کردیم». وی در ادامه گفت: «یکی از برنامه‌هایی که داریم این است که اردوها به طور مشترک با خوابگاه طرشت ۳ باشد. حتی اگر دانش جویی خواست می‌تواند دوستان غیر شریفی خود را هم با خود بیاورد.»

گفتنی است قرار بود دومین برنامه این گروه، دیروز در منطقه‌ی «دارآباد» برگزار شود.

حلقه‌های روشنفکری

سومین دوره حلقه‌های روشنفکری با همکاری دفتر انجمن اسلامی دانشگاه برگزار می‌شود. مقتدری مسئول برگزاری این دوره با بیان این مطلب گفت «این جلسات به ریاست آقای پارسا با هدف «دستیابی به نگرشی جدید از دین مطابق وضعیت زندگی مدرن امروزی و پاسخگویی به نیازها و سؤالات دانشجویان» روزهای دوشنبه از ساعت ۵:۳۰ - ۷:۳۰ در محل کتابخانه انجمن اسلامی در مسجد برگزار می‌شود.» وی همچنین در مورد نحوه انتخاب موضوع مورد بحث گفت «در این جلسات موضوعی مورد بحث قرار می‌گیرد که مورد علاقه اکثریت دانشجویان شرکت کننده باشد.»

آغاز توزیع ارزاق خوابگاه‌ها از امروز
قند و پنیر رسید

با توجه به این که سهمیه‌ی ارزاق فصل زمستان دانش جویان به آن‌ها تحویل نشده بود، تا پایان فصل بهار، از طرف اداره‌ی تغذیه یک نوبت دیگر ارزاق در اختیار دانش جویان قرار گیرد

ارزاق خوابگاه‌ها از امروز توزیع می‌شود.

«جاوید» سرپرست اداره‌ی تغذیه با اعلام این مطلب به خبرنگار ما گفت: «با پی‌گیری‌های انجام شده، اخیراً موفق شدیم سهمیه‌ی ارزاق خوابگاه‌ها را دریافت کنیم. این سهمیه شامل نیم کیلو پنیر و دو کیلو قند می‌باشد. البته ابتدائاً یک کیلو قند به عنوان سهمیه در نظر گرفته شده بود، اما با توجه به حجم قند ذخیره شده در انبار، تصمیم گرفتیم دو کیلو قند را به هر دانش جوی اختصاص دهیم. پنیر در نظر گرفته شده هم پنیر پاک است که در بسته بندی‌های نیم کیلویی به دانش جویان تحویل داده می‌شود. قیمت مجموع این ارزاق برای دانش جویان ۲۰۰ تومان است.»



عکس تزئینی است

گرفت و پیش‌نهاداتی هم در مورد بهبود کیفیت غذا ارائه شد. هم چنین، نمایندگان شوراها درخواست کردند که روزهای پنجشنبه به جای کنسرو لوبیا، سوسیس و تخم مرغ به عنوان شام در خوابگاه‌ها توزیع شود که قرار شد بعد از نظرسنجی در خوابگاه‌ها برای این کار، در مورد آن تصمیم‌گیری شود.»

«جاوید» در پایان گفت: «نظر شوراها برای ما محترم است. حتی ما حاضریم مواد اولیه را از محل‌های مورد نظر آن‌ها خریداری کنیم و نظارت شورا در امر خرید را قبول داریم. امیدواریم با این تلاش‌ها، کیفیت غذا در آینده بهتر شود.»

وی ابراز امیدواری کرد با توجه به این که سهمیه‌ی ارزاق فصل زمستان دانش جویان به آن‌ها تحویل نشده بود، تا پایان فصل بهار، از طرف اداره‌ی تغذیه یک نوبت دیگر ارزاق در اختیار دانش جویان قرار گیرد.

جاوید هم چنین در مورد جلسه‌ی هفته‌ی گذشته اداره‌ی امور تغذیه با نمایندگان شورای صنفی گفت: «این جلسه روز دوشنبه با حضور مهندس حبیبی، مدیر کل امور دانش جویی، نمایندگان شوراهای صنفی خوابگاه زنجان، دادگران و طرشت ۳ و نماینده‌ی پیمان کار غذا در محل اداره‌ی امور تغذیه برگزار شد.

طی این جلسه، صحبت‌هایی در مورد ساعات توزیع غذا، نحوه‌ی فروش ژتون و نظارت شوراها بر آن انجام

اردیبهشت به دفتر رسانه واقع در طبقه دوم ساختمان چاپخانه تحویل دهند.

حیان برگزار خواهد شد علاقمندان می‌توانند اشعار خود را حداکثر تا پنجم

دومین شب شعر «الف» دوشنبه پانزدهم اردیبهشت ماه در سالن جابرین

«رسانا» هم شب شعر دارد

غیر قابل مقایسه!

کار تخصصی ابزار حرفه‌ای می‌خواهد. مانیتور F700P ال‌جی، با مشخصات ویژه خود، منتخب متخصصان است.

مانیتور F700P (17")

Maximum Horizontal Frequency : 96 KHz
Maximum Resolution : 1920 x 1440

- صفحه نمایش کاملاً مسطح چه از خارج، چه از داخل، یکسان بودن وضوح و شدت نور در همه جای صفحه نمایش
- Stripe Pitch Technology : کاهش سطح تاریک صفحه به میزان ۳۰٪ نسبت به تکنولوژی‌های متداول Dot Pitch
- لایه‌های شش گانه W-ARAS، حداقل کردن الکتروسیبسته ساکن و انعکاس نور مزاحم محیط
- Shield محافظ : جلوگیری از تشعشع الکترومغناطیسی در فرکانس‌های بالا
- پورت‌های USB، یگ ورودی، چهار خروجی
- استاندارد جهانی آی‌سی، ارگونومی و محیط زیست
- برخوردار از ۳۸ سال سابقه سرویس و خدمات مشتریان در سراسر کشور
- ارائه خدمات در محل مشتری توسط شعب استانها تا ساعت ۱۷، تهران تا ساعت ۲۲
- قیمت: ۱۷۵/۰۰۰ تومان

مانیتور
ساخت تایوان

FLATRON™

تکنولوژی خاص LG

www.flatron.com www.maadiran.com خدمات: ۸۸۶۶۱۰۰ فروش: ۸۷۹۶۴۰۰

روزنامه: پس چرا علی‌رغم دادن وعده‌های مکرر، هنوز در عمل شاهد اجرای این طرح در دانشگاه نبوده‌ایم؟ و این در حالی است که دانشگاه‌های زیادی نظیر امیرکبیر یا علم و صنعت چند سالی هست که از این سیستم استفاده می‌کنند. حتی این اواخر دانشگاه فردوسی مشهد هم به این جمع پیوسته.

دکتر تابش، بحث بر سر اجرای طرح کارت‌های هوشمند ۴،۳ سالی هست که در دانشگاه مطرح شده و مسئولیت انجام آن بر عهده معاونت امور مالی و اداری دانشگاه است. خوب حتماً مشکلاتی بر سر اجرای طرح بوده که تاکنون محقق نشده است. در هر صورت بنده اطلاع دقیقی از چند و چون قضیه ندارم. فقط تا آنجائی که من می‌دانم، در دفتر معاونت مالی اداری دانشگاه یک قسمت به نام اتوماسیون اداری تشکیل شده که «مهندس مظفر» - معاون مالی، اداری دانشگاه - در راس آن قرار دارد و حرف‌های ایشان سندیت بیشتری می‌تواند داشته باشد.

روزنامه: نقش مرکز محاسبات در اجرای این طرح چیست؟ و اصولاً آیا از تخصص‌های داخل دانشگاه برای اجرای آن استفاده می‌شود یا خیر؟

دکتر تابش، مرکز محاسبات فقط به عنوان یک مشاور عمل می‌کند. یعنی هر جا از ما بخواهند می‌توانیم نیروهایمان را در اختیار اجرای طرح‌هایی مثل این طرح بگذاریم حتی یکبار طرحی برای کارت‌های هوشمند ارائه دادیم. ولی مسئولین اجرای طرح گفتند ممکن است نرم‌افزارهای آماده برای چنین کاری موجود باشد که خیلی سریع‌تر بتواند کار را انجام دهد. در مواردی هم طرح‌هایی از خارج گرفته شد و از ما خواستند که روی آنها نظر کارشناسی بدهیم. و ما هم



عکس از امیر روستگاری

است، سرویس‌هایی که غذاخوری و یا کتابخانه می‌دهند می‌تواند در اولویت قرار گیرد. تا دانش جویان مجبور نباشند برای تهیه ژتون غذا و یا امانت کتاب از کتابخانه وقت زیادی را تلف کنند. بقیه موارد را می‌توان به تدریج و با مطالعه و

این کار در جایی ثبت شود. اگر بخواهیم خیلی پیشرفته‌تر فکر کنیم، با این کارت‌ها می‌توان در ورود و خروج به جاهایی مثل سایت‌های کامپیوتری هم استفاده کرد. یعنی در مواردی که در سایت بسته است و نیاز فوری به استفاده از امکانات آن برای دانش‌جویی پیش بیاید، می‌تواند از این کارت‌ها برای باز کردن در استفاده کند. و دستگاهی که به همین منظور در کنار درها تعبیه می‌شود، کلیه اطلاعات مربوط به شخصی که وارد و یا خارج شده را در خود ثبت و نگهداری می‌کند.

به طور کلی می‌توان گفت که این کارت‌ها قابلیت ثبت هرگونه اطلاعاتی که دانش‌جویان به نوعی با آنها سروکار پیدا می‌کنند را در خود دارند. و در خیلی از موارد باعث تسریع در روند رسیدگی به امور دانش‌جویان می‌شوند. شما ببینید در حال حاضر اگر دانش‌جویی بخواهد فارغ التحصیل شود باید با جاهای مختلفی در دانشگاه تسویه حساب کند که این کار مستلزم صرف وقت زیادی است. ولی با استفاده از کارت‌های هوشمند که به نوعی می‌توانند کارتهای اعتباری هم باشند، به راحتی می‌شود تمام آن کارها را در زمانی به مراتب کمتر انجام داد.

ولی بسیاری از این مواردی که عرض کردم در حال حاضر فقط در حد یک ایده هستند و شاید در اولین قدم نتوان به همه آنها دسترسی پیدا کرد. ولی چیزی که مسلم

غذا خوردن در عصر الکترونیک

در نخستین هفته آغاز به کار دانشگاه در سال جدید، در چند نوبت شاهد کمبود غذای سلف بودیم. که دلیل آن از سوی اداره تغذیه نداشتن آمار دقیق از تعداد دانش‌جویانی که قصد استفاده از غذای سلف را دارند عنوان شد. شنبه هفته گذشته هم مشکل مشابهی در ابعاد بزرگ‌تر روی داد. که این بار، فروش ژتون اضافه بر برنامه و ارائه تعدادی ژتون تقلبی از سوی دانش‌جویان دلیل بروز مشکل اعلام شد. که در شماره قبل روزنامه تصاویری از عواقب این مشکل را روی جلد مشاهده کردید.

در همین زمان بود که سروصدای استفاده از کارت‌های هوشمند مزیت‌های استفاده از آن در سیستم مدیریتی دانشگاه، دوباره بلند شد. به همین بهانه مصاحبه‌ای با دکتر تابش، رئیس مرکز محاسبات انجام دادیم که ما حاصل آن در پی می‌آید.

ابوذر سخایی

روزنامه: آقای دکتر اساساً کارت‌های هوشمند چه کاربری در دانشگاه می‌توانند داشته باشند و دیدگاه شما به عنوان یک صاحب نظر در امر فناوری اطلاعات نسبت به سیستم‌های مدیریتی الکترونیکی چیست؟

دکتر تابش: به طور خیلی خلاصه می‌توان گفت که با اجرای طرح مدیریت الکترونیکی در دانشگاه، کارت دانش‌جویی تبدیل به کارت هوشمند می‌شود. و علاوه بر مواردی که الان شما روی کارت‌های دانش‌جویی می‌بینید، سایر اطلاعات دانش‌جویان هم بر روی آن قابل ثبت است. یعنی هر دانش‌جویی که در دانشگاه پذیرفته شود، فایل اطلاعات مربوط به او از سازمان سنجش گرفته می‌شود و در نهایت با استفاده از آن اطلاعات یک کارت برای وی صادر می‌گردد. که این کارت‌ها انواع متفاوتی می‌توانند داشته باشند. مثل کارت‌های مغناطیسی و یا کارت‌های موسوم به Smart Card، Java Card و... از این کارت‌ها در موارد مختلفی می‌توان استفاده کرد. به طور کلی همه فعالیت‌هایی که در آنها نوعی تبادل اطلاعات وجود دارد در این کارت‌ها ثبت می‌شود مثل سرویس‌هایی که سلف و یا کتابخانه به دانش‌جویان می‌دهند. حتی در آزمایشگاه‌ها و کارگاه‌ها هم می‌توان از آنها استفاده کرد. مثلاً در مواردی که قطعه‌ای به دانش‌جویی داده و یا از وی گرفته می‌شود. و لازم است که

بحث بر سر اجرای طرح کارت‌های هوشمند ۴،۳ سالی هست که در دانشگاه مطرح شده و مسئولیت انجام آن بر عهده معاونت امور مالی و اداری دانشگاه است



نظرمان را اعلام کردیم ولی همان طور که گفتم بیشتر ترجیح داده شد که از پکیج‌های آماده‌ای که در جاهای دیگر جواب داده‌اند برای این کار استفاده شود.

روزنامه: ولی فکر نمی‌کنید در صورت استفاده از پکیج‌های آماده بیرون، خیلی زودتر از اینها باید طرح به اجرا در می‌آمد؟

دکتر تابش، خوب اگر خدا بخواهد همین طور هم خواهد بود. و ما هم امیدواریم به زودی وضعی پیش بیاید که همه انتظارات را داریم.

دقت بیشتر انجام داد.

روزنامه: پس قبول دارید که با استفاده از کارت‌های هوشمند مشکلاتی نظیر آنچه که هفته‌ی گذشته در سلف روی داد دیگر تکرار نمی‌شوند؟

دکتر تابش: مسلماً همین طور است. ببینید فرانسوی‌ها به کامپیوتر می‌گویند ordinator به معنی نظم دهنده. یعنی استفاده از کامپیوتر، دقت و سرعت را افزایش می‌دهد. اصولاً فناوری اطلاعات، نظم دهنده است و باعث می‌شود سیستم دقیق‌تر و منظم‌تر کار کند.

این امکان استفاده کنیم. به علاوه باید مری باشد که اشکالات ما را گوشزد کند تا بتوانیم رکوردمان را بهبود بخشیم. دانشگاه به راحتی می‌تواند با مسئولین بیست هماهنگی کند تا ما در قالب یک تیم کامل تمرین کنیم. ولی الان من خودم به تنهایی و آن هم به دلیل علاقه‌ی زیادی که به اسکی دارم، هفته‌ای یک بار تمرین می‌کنم که با توجه به وقت زیادی که درس و دانشگاه از من می‌گیرد، شاید نتوانم آن طور که باید تمرینات منظمی داشته باشم. ولی دانشگاه خیلی راحت می‌تواند یک تیم آماده تشکیل دهد.

تعدادی از بچه‌های که سال قبل در تیم بودند، امسال فارغ‌التحصیل می‌شوند. یعنی باید خیلی زود به فکر آوردن نفرات جدید به تیم بود که این کار را نمی‌توان دو هفته قبل از مسابقه انجام داد. یارا سیدشیرینی، یکی دیگر از اعضای تیم که کمی آرام‌تر به نظر می‌رسد، نظر دیگری دارد. او با اینکه از وضعیت تمرین تیم راضی نیست ولی دانشگاه را زیاد مقصر نمی‌داند. و می‌گوید: «وضعیت مسابقاتی مثل فوتبال، بسکتبال، والیبال و... از ابتدای سال برای تربیت بدنی مشخص است. و راحت‌تر می‌تواند برای آنها برنامه‌ریزی کند. ولی بخش‌نامه مسابقات اسکی خیلی دیر به دست دانشگاه می‌رسد. مثل امسال که درست دو هفته قبل از مسابقات، این بخش‌نامه برای دانشگاه فرستاده شد. ولی با این شرایط باز هم می‌توان خیلی زودتر از اینها تیم را بست. یعنی حداکثر از اوایل زمستان. به نظر من اسکی ارزش سرمایه‌گذاری دارد. ببینید برای تیم‌هایی مثل فوتبال، بسکتبال و... چقدر سرمایه‌گذاری می‌شود. مری خوب، زمین مناسب، تمرینات به موقع. ولی برای اسکی حتی امکانات اولیه را هم مهیا نمی‌کنند و به نظر من قدری در حق این ورزش اجحاف شده است. اسکی از آن دسته ورزش‌هایی است که در صورت بهادادن به آن، علاقمندان زیادی را جذب می‌کند و جا برای پیشرفت آن در کشور ما خیلی زیاد است.»

با وجود همه این حرفها، تیم ما در این دوره قهرمان شد.

ابوذر سخایی

دانشگاه ما هم تیم اسکی دارد!

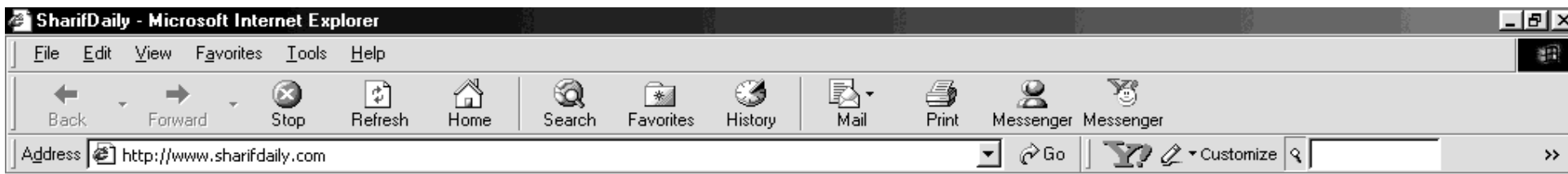


حرفه‌ای، تمرینات جدی‌تری برایمان تدارک ببیند. نه اینکه دو هفته قبل از برگزاری مسابقه، تازه آگهی فراخوان روی در و دیوار بزنند. وضعیت ما به گونه‌ای بود که قبل از برگزاری مسابقه از سایر تیم‌ها وحشت داشتیم. به اینجای مصاحبه که رسیدیم دیگر حتی آن لبخند تلخ را هم نمی‌شد در صورت بابک دید. او در حالی که سعی می‌کرد حواسش را جمع کند ادامه داد: «کسب نتایج خوب در اسکی نیازمند هماهنگی و تمرینات زیادی است. که این تمرینات باید در شرایط مسابقه انجام شوند. حداقل در پیستی که دروازه داشته باشد وقتی ما خودمان به تنهایی برای تمرین برویم، نمی‌توانیم از

دو هفته مانده به شروع مسابقات، فراخوان عضویت در تیم را روی در و دیوار دانشگاه زدند. هر کسی می‌توانست خود را به تربیت بدنی معرفی کند. ولی فقط شش نفر از دانش‌جویان دانشگاه این کار را کردند.

بابک خورسندی (مکانیک ۷۸)، یارا سیدشیرینی (مکانیک ۷۶)، پویا سیدشیرینی (برق ۷۷) سام مختار ثقفی (مکانیک ۷۵)، وحید شبرو (برق ۷۹) و مسیح قربانعلی زاده (متالورژی ۸۱) که همگی دانش‌جویان دوره کارشناسی هستند. این ۶ نفر قرار بود از حیثیت دانشگاه در بین تیم‌های شرکت‌کننده در مسابقات اسکی قهرمانی دانشگاه‌های کشور که اواخر سال گذشته برگزار شد دفاع کنند. کار راحتی نیست. با توجه به اینکه نه امکاناتی برای تمرین درست و حسابی وجود داشت و نه فرصتی برای آن.

دانشگاه‌های زیادی در این دوره شرکت داشتند. مثل امیرکبیر، علم و صنعت، علامه طباطبایی و... که برگزارکننده‌ی اصلی دانشگاه علامه بود. مسابقات هم در ماده ماریچ بزرگ برگزار شد. این حرف‌ها را بابک خورسندی، یکی از اعضای آن گروه شش نفری می‌زند. و در حالی که لبخند تلخی بر لب دارد ادامه می‌دهد: «ما شش نفر قبل از مسابقه خیلی کم همدیگر را می‌شناختیم. و در طول برگزاری آن با همدیگر آشنا شدیم. مسابقات در پیست شمشک برگزار شد. امکاناتش هم بد نبود. هم از لحاظ داور و هم از لحاظ پیست. تنها مشکلی که وجود داشت این بود که ما هیچ تمرینی قبل از مسابقه نداشتیم. و با آمادگی که از مدتها پیش به دست آورده بودیم و تمریناتی که که گاه از روی علاقه انجام می‌دادیم، می‌بایست در این مسابقات شرکت می‌کردیم. خوب با این وضعیت چه انتظاری از ما دارید. توقع دارید بدون هیچ تمرین و هماهنگی قهرمان هم بشویم؟ ما حتی از چوب اسکی خودمان در مسابقه استفاده کردیم. و دانشگاه امکانات اولیه‌ی مسابقه را هم در اختیار ما نگذاشت. البته لوازم مورد نیاز برای اسکی خیلی گران قیمت هستند. و ما توقع نداشتیم که دانشگاه هزینه‌ی سنگین آن را بپردازد. ولی حداقل می‌توانست با کمک گرفتن از یک مری نسبتاً



HACKED

SPAM معضلی برای ISP ها

نبرد تازه‌ای با گسترش دهندگان Spam در جریان است. شرکت AOL که بزرگترین ISP دنیا می‌باشد با اعلام شکایت از دوازده کمپانی و فرد که به ارسال Junk e-mail می‌پردازند ادعا نموده که ۱۰ میلیون دلار از این طریق خسارت دیده است.

SPAM به نامه‌های الکترونیکی گفته می‌شود که در حجم زیاد و برای تبلیغات سایتهای تجاری به سوی Mail Box های کاربران سرازیر می‌شوند. ارسال این گونه نامه‌ها به علت اشغال خطوط شبکه‌ای و افزایش ترافیک، غیر قانونی اعلام شده است. بزرگترین مخالفان این نامه‌ها ISP ها هستند و نرم افزارهای گوناگونی برای محدود کردن عملیات ارسال E-mail های تبلیغاتی بکار می‌برند. یکی از زیباترین نمونه‌های این کار سایت Yahoo است که در صورت Block کردن هر آدرس از شما می‌پرسد که آیا آن آدرس ارسال کننده Spam است؟

معرفی سایت

snowflakes. lookandfeel.com



این سایت یکی از جالبترین سایتهایی است که تا به حال دیده‌ام. لازمه بالا آمدن این سایت داشتن ۶ flash است

در صورت نداشتن هم می‌توانید از همین سایت download کنید. در این سایت شما می‌توانید انواع و اقسام دانه‌های برف را بسازید و برای دوستان خود بفرستید. این سایت یک گلوله برف و یک قیچی به شما می‌دهد تا هر کار که دوست دارید با آن انجام دهید و آن را به هر شکلی که می‌خواهید ببرید. واقعاً کار کردن با آن جالب است فرصت را از دست ندهید. در آخر هم می‌توانید برفتان را Save و بعد آن را به دوستانتان mail کنید یا آن را برای خودتان load down کنید.

GAME

WarCraft III



این بازی یکی از زیباترین بازیهای استراتژیک است. معمولاً مشخص نبودن اهداف همراه با مدت زمان زیادی که صرف تکمیل هر

مرحله می‌شود باعث عدم علاقه بازکنندگان نسبت به بازیهای استراتژیک می‌شود؛ اما این بازی یک نمونه منحصر بفرد است. شما در این بازی می‌توانید هیجان واقعی یک بازی مبارزه‌ای را تجربه کنید.

اگر چه قهرمان - که شما وی را تعیین می‌کنید - در بخش‌های مختلف عملیات متفاوتی را باید انجام دهد. اما در داستان اصلی باید به گفته‌های رهبر بزرگ خود عمل کند تا بتواند به بازسازی و آزادسازی سرزمین خویش بپردازد.



You Do, I Do!

پس از همانند سازی ژنتیکی، اکنون آرزوی ساختن نمونه الکترونیکی افراد نیز محقق شده است. Clonizer که در واقع یک Laptop می‌باشد و در نخستین نمایشگاه پارک فناوری پردیس ارائه شده است توانایی تقلید از رفتار کاربران خود و تطابق با میل و سلیقه آنها را دارد. این دستگاه که یک سیستم مجتمع شامل پرینتر، دوربین، اسکنر و GPS است قابلیت‌های اصلی و ممتاز خود را در نرم افزار خارق العاده خویش به نمایش می‌گذارد.

این نرم افزار که برنامه‌ای بر اساس سیستم عامل ویندوز است دارای موتورهای عملیاتی مختلف است که توانایی یادگیری رفتار کاربر را دارا هستند. مهمترین آنها I Do Engine است که وظیفه ساختن توابع مختلف را بر عهده دارد که هر یک از این توابع یکی از رفتارهای کاربر را شبیه سازی می‌کند به عنوان مثال اگر کاربر چند بار فکس بخصوصی را به آدرسی پست الکترونیکی نماید، پس از چند بار تکرار شدن خود دستگاه با دریافت فکس مزبور پیشنهاد ارسال آن به آدرس مورد نظر را می‌کند.

موتور دیگر این نرم افزار Universal Converter Engine است که تمام فرمتهای شناخته شده فایل از قبیل متن؛ pdf، فایل‌های صوتی، تصویری و... را به انواع مشابه تبدیل می‌کند و حتی ترجمه متون را انجام می‌دهد.

امنیت این سیستم علاوه بر کلمات عبور معمولی از طریق تشخیص صدا و اثر انگشت انجام می‌شود و امکان فعال کردن عملیات دستگاه از طریق فرمانهای گفتاری نیز وجود دارد. این محصول قابلیت تبدیل و شناسایی زبان فارسی را نیز

دارا خواهد بود.

رابطه کاربر این دستگاه از آیکونهای ویندوز یا را فراتر گذاشته است و یک شبی از دنیای واقعی - مانند یک اداره مجازی - را تولید می‌کند. کاربر در این رابط می‌تواند به سادگی وسایل مختلف مانند تلویزیون، اسکنر و... را انتخاب کند و عملیاتی را که با آن انجام می‌گردد مشاهده نماید. قابلیت جداسازی باعث می‌شود که شما بتوانید هر یک

You do, I do می‌تواند عملیات انجام شده توسط شما را تشخیص دهد و برای انجام آنها برنامه‌هایی تولید کند تا به صورت خودکار اعمال شما شبیه سازی گردند.

صدام حراجی

سایت اینترنتی eBay که اعضای او را داراست ششصد مشتری بزرگترین سایت خرده فروشی و حراجی در جهان است وسایلی با نام صدام را در معرض فروش گذاشته است. هزاران قطعه لوازم شخصی صدام حسین، دفترچه بانکی او و حتی چنگال وی در این سایت به فروش می‌رسد. قیمت سکه‌های با عکس صدام تا ۴۰ دلار می‌رسد و عکسی که وی را نشان می‌دهد و



کامپیوتر تخت



شرکتهای مختلف بخش ساخت کامپیوتر با شک و دودلی زیاد به دنبال ورود به بازار کامپیوترهای تخت هستند. زمانی که مایکروسافت با ورود XP به بازار نوع جدید کامپیوتر تخت خود را ارائه کرد همه تحلیلگران بازار آن را یک اقدام متهورانه و با ریسک بالا خواندند اما اکنون کمپانی Toshiba بر روی نوع جدید کامپیوتر تخت خود تمرکز کرده است. Meanwhile نیز که کمپانی دیگری از عرضه کنندگان است به دنبال ساخت یک کامپیوتر تخت با مانیتور ۱۴ اینچ است.

آیا کندی برخورد شرکتهای بزرگ با بازار کامپیوترهای تخت باعث حذف این کامپیوترها توسط تکنولژیهای نو خواهد شد.

مالیات شبکه‌ای

بیش از ۷۴ میلیون نفر در آمریکا از سرویسهای نرم افزار مرکز جمع آوری مالیات دیدن کرده و مالیات خود را پرداخت کرده‌اند. سرویسهای IRS یکی از مهمترین بخشهای ایجاد یک دولت الکترونیکی است که به کاربران امکان محاسبه مالیات خود بر اساس درآمدها، و پرداخت آن به صورت Online را می‌دهد. در حالی که انتظار می‌رفت از این سرویس در آمریکا تنها دو میلیون نفر بازدیدکننده باشد استقبال گسترده‌تری از آن گردید.

یک ترفند

باز شدن مرورگر اینترنت اکسپلورر معمولاً زمان طولانی انجام می‌شود حتی اگر صفحه Home خود را خالی قرار داده باشید. اکنون می‌توانید با ساختن یک میانبر (Shortcut) که از منوی New حاصل از کلیک راست بدست می‌آید برای اینکار استفاده کنید کافی است در این میانبر تایپ کنید:

C:/program Files/ Internet Explorer/ IEXPLORE.EXE=nohome

را Internet Explorer قرار دهید.

یک واژه

Platform

به سازمان سخت افزارها و نرم افزارها گفته می‌شود؛ این کلمه عموماً به نوع خاص یک سخت افزار مانند مدل CPU یا خانواده کامپیوترها گفته می‌شود. به عنوان مثال سری X86 بزرگترین نوع پلت فرم معمول است.

تازه‌های دانش و فن آوری

شبیه سازی ژنتیکی انسان

عده‌ای از دانشمندان با آزمایش روی میمون‌ها ادعا می‌کنند که شبیه سازی ژنتیکی پستانداران عالی (Primates) به دلیل ساختار پیچیده‌ی بیولوژیکی تخمک این پستانداران، غیرممکن است. هرچند که شبیه سازی ژنتیکی بر روی گاو، گوسفند و موش موفقیت آمیز بوده است، اما شواهد نشان می‌دهد که این شیوه‌ی شبیه سازی برای برخی گونه‌ها عملی نیست.

پژوهشگران دانش کده‌ی پزشکی دانشگاه پیتسبورگ در پنسیلوانیا، سعی کرده بودند که یک میمون آزمایشگاهی به روش شبیه سازی دالی، بسازند.

Science, ۳۰۰, ۲۹۷, (۲۰۰۳)

کنکور از رده خارج می‌شود



شرکت‌های هوایی بریتیش ایرویز و ایرفرانس اعلام کردند که از پاییز امسال به کار کنکور، خاتمه می‌دهند. شمار مسافران این هواپیما پس از سقوط یک کنکور در سال ۲۰۰۰ در نزدیکی پاریس بسیار کاهش یافت این در حالی است که هزینه‌ی نگه داری کنکوردها به شدت افزایش یافته است. راد ادینگتون، مدیر عامل ایرباس (سازنده‌ی کنکور) گفت: «کنکور در ۲۷ سال گذشته خدمات زیادی به ما کرده که ما به آن مفتخریم. اما این پایان عصر درخشانی در عالم هوانوردی است که در پی یک تصمیم خردمندانه‌ی تجاری اتخاذ شده است.»

BBC.Com

دالی به موزه‌ها پیوست



ماه گذشته دانشمندان موسسه‌ی رازیلن در شهر ادینبورگ اسکاتلند پس از آن که متوجه شدند، دالی، نخستین گوسفند شبیه سازی شده، دچار بیماری خطرناک رویی شده، به حیات وی پایان دادند. اما هم اکنون دانشمندان این موسسه تصمیم گرفتند که جسد دالی را به موزه‌ی سلطنتی ادینبورگ منتقل کنند تا پس از عملیات تاکسی درمی به نمایش عموم درآید.

دالی در حالی که جوان بود به آرتروز مبتلا شد و در ۶ سالگی به بیماری رویی خطرناکی دچار شد که منجر به مرگ او شد و این پرسش را در ذهن دانشمندان ایجاد کرد که چرا وی به بیماری دچار شده که مخصوص دوران کهولت گوسفند است. گوسفندان ۱۳ تا ۱۵ سال عمر می‌کنند.

Science daily

کهکشانها و کوازارهای دور



به تازگی دو گروه از دانشمندان در حدود ۳۰ جرم از دورترین اجرام آسمانی را مشاهده کرده‌اند. این کشفیات به ما کمک می‌کند تا نحوه تشکیل اولین کهکشانها را درک کنیم. گروه اول با استفاده از تلسکوپهای زمینی ۳ تا ۴ دورترین کوازارها را مشاهده کردند که در فاصله‌ی ۱۳ بیلیون سال نوری قرار دارند. گروه دیگر حدود دو جین کهکشان در فاصله‌ی مشابه را با استفاده از تلسکوپ هابل رویت کرد.

کوازارها و کهکشانها در انتهای دوره‌ی ستاره‌شناسی سالهای سیاه تشکیل شدند. در سالهای سیاه تنها ماده‌ی موجود در جهان گاز هیدروژن سرد بود. وقتی رابرت بکر و دیویس از دانشگاه کالیفرنیا به حدود ۸۰۰ میلیون سال بعد از انفجار بزرگ نگاه کرد، اولین و سومین و چهارمین از دورترین کوازارهای شناخته شده را مشاهده کردند. کوازارها اجرام درخشان هستند که گمان می‌رود سیاه چاله‌های غول پیکری با جرمی حدود چند بیلیون برابر خورشید باشند که با ماده احاطه شده‌اند. بسیار جالب است که در آغاز جهان این اجرام تشکیل شده‌اند. برای رسیدن به این ابعاد باید سالی در حدود ۱۰ تا ۲۰ ستاره در سیاه چاله بلعیده شوند. سیاه چاله‌ی مرکزی کهکشان ما در حدود ۱۰ بیلیون بار کمتر از این مصرف می‌کند.

nature

آزمایشگاه یک میلیون دلاری

آزمایشگاه دریایی یکی از آزمایشگاه‌های فعال دانشکده مکانیک است که فعالیت جدی خود را از سال ۷۹ آغاز کرده است. این آزمایشگاه که راه‌اندازی آن هزینه‌ای بالغ بر یک میلیون دلار را در پی داشته، با تلاش تعدادی از اساتید دانشکده مکانیک نظیر دکتر مجید سهراب‌پور، دکتر راد، دکتر بهزاد و... تاسیس شد. که در حال حاضر سرپرستی آن را دکتر سیف یکی دیگر از اعضاء هیات علمی دانشکده مکانیک بر عهده دارد. و در این راه مهندس جعفریان به عنوان مسئول و مهندس مهدی عسگری به عنوان دستیار، وی را همراهی می‌کنند. گزارشی که در پی می‌آید به معرفی تجهیزات این آزمایشگاه و برخی پروژه‌های انجام شده در آن، از زمان تاسیس تاکنون می‌پردازد.

ابوذر سخایی

با ورود به آزمایشگاه اولین چیزی که جلب توجه می‌کند یک حوضچه نسبتاً طولی است که تا نیمه پر از آب شده و فضای زیادی از آزمایشگاه را اشغال کرده است. طول این حوضچه ۲۳/۵ متر، عرض آن ۷/۵ متر و عمق آن ۷۲ متر است. این حوضچه به صورت بتنی و با در نظر گرفتن پنجره‌های شیشه‌ای جهت مشاهده شکل جریان و امواج آب ساخته شده است. حوضچه فوق می‌تواند محل مناسبی جهت انجام تست‌های مربوط به تخمین Ship Resistance & Motion، تست تجهیزات و ماشین آلات زیر آبی مانند (Rov) و تست مدل سکوها و سازه‌های دریایی باشد. با آزمایش مدل شناور و اطلاعاتی

- «تونل کاویتاسیون» که یکی از تجهیزات منحصر به فرد کشور به شمار می‌رود، در پی عقد یک قرارداد ۴۵۰,۰۰۰ پوندی با یک شرکت انگلیسی خریداری و نصب شده است.
- «مدل سازی و حل عددی پدیده‌های مؤثر بر حرکت شناور، از موارد رایجی هستند که در آزمایشگاه دریایی به دفعات بررسی شده‌اند.

که در این زمینه ثبت می‌شوند نیروهای هیدرودینامیکی مقاوم در برابر حرکت شناور در سرعت‌های مختلف اندازه‌گیری و با روش‌های تحلیلی و تجربی موجود برای شناورهای واقعی، قدرت لازم برای موتور تخمین زده می‌شود.

برای کشیدن مدل در طول حوضچه، روش‌ها و سازو کارهای مختلفی وجود دارد که با توجه به محدودیت‌ها و ویژگی‌های آزمایشگاه، سیستم «کابل و پولی» انتخاب و در آزمایشگاه مورد بهره‌برداری قرار گرفته است. این سیستم بصورت الکتریکی تغذیه شده و بوسیله یک کامپیوتر کنترل و نتایج در آن ذخیره می‌شود. و قادر است مدل‌هایی با طول حداکثر ۷۵ متر را با سرعت حدود ۲/۲ متر در ثانیه در حوضچه بکشد.

قرار است در آینده یک دستگاه

موج‌ساز هم در این

حوضچه



کمپرسور استفاده می‌شود که فشار داخل تونل را افزایش می‌دهد تا از فشار اتمسفر زیادتزاد شود.

علاوه بر تجهیزاتی که عنوان شد، دستگاهی هم برای ثبت پیروید و دامنه نوسانات طبیعی که در حالت «free vibration» برای شناور روی می‌دهد، در این آزمایشگاه وجود دارد که برای اندازه‌گیری حرکات کشتی در حالت سکون مورد استفاده قرار می‌گیرد.

از زمان راه‌اندازی این آزمایشگاه تاکنون، پروژه‌های متعددی با استفاده از تجهیزات آزمایشگاه انجام شده که برخی از آنها در پی عقد قرارداد با صنعت صورت گرفته‌اند.

یکی از این پروژه‌ها، طراحی و ساخت مدل «اکرانوپلن» (Ekranoplan) است. که یک شناور تندرو دریایی است. و مکانیزمی شبیه هواپیما دارد. به لحاظ ظاهری هم شبیه هواپیماست، با این تفاوت که عرض بال‌ها خیلی کوچکتر است و پهنای زیادی در مقایسه با طول بدنه دارد. یکی از مشخصات این شناور استفاده از اثر زمین (Ground Effect) برای تامین نیروی بالابر (Lift Force) شناور است.

پروژه دیگری که در این آزمایشگاه انجام شده، بررسی کاربرد «ایرفویل» در شناورهای «کاتاماران» است. که از ترکیب این دو، نوعی شناور ترکیبی به دست می‌آید که اصطلاحاً به آن «Hysucat» می‌گویند. در این پروژه تأثیر بکارگیری «ایرفویل» در کاهش نیروی مقاوم وارد بر شناورهای «کاتاماران» بررسی شده است.

از دیگر مواردی که در این آزمایشگاه مورد بررسی قرار گرفته، تأثیر فرم بدنه در عملکرد شناورهای پروازی (Planning) است. فرم بدنه خاص این شناورها در هنگام حرکت با سرعت بالا باعث می‌شود که آب از زیر بدنه به اطراف «Spray» شود. که با این کار یک نیروی بالابر به بدنه وارد می‌شود و در نتیجه شناور مقداری از آب فاصله می‌گیرد. که این کار باعث می‌شود نیروی مقاوم در برابر حرکت شناور کاهش یابد.

«مدل سازی» و «حل عددی» پدیده‌های مؤثر بر حرکت شناور، از موارد رایجی هستند که در آزمایشگاه دریایی به دفعات بررسی شده‌اند. یکی از این موارد پروژه مدل سازی و حل عددی پدیده «Slamming» است. در این پدیده، برخورد سینه شناور با سطح آب نیروی بزرگی را به صورت لحظه‌ای به بدنه وارد می‌کند. که در این پروژه سعی شده تا با بدست آوردن توزیع فشار وارد بر بدنه در لحظه برخورد با سطح آب، نیروهای وارد بر سازه تخمین زده شوند.

از کارهای دیگری که در این آزمایشگاه انجام می‌شود، ساخت مدل‌های کشتی توسط دانش‌جویان است. که این مدل‌ها به وسیله چوب ساخته می‌شوند. اطلاعات و نقشه‌های مورد نیاز برای ساخت این مدل‌ها را مسئولین آزمایشگاه در اختیار دانش‌جویان قرار می‌دهند. و پس از ساخت مدل، آن را مورد آزمایش قرار می‌دهند تا نیروهای مقاوم در برابر حرکت شناور و نمودارهای لازم برای مقایسه با نمونه‌های اصلی بدست بیاید. *

نصب شود. که در آن صورت می‌توان حرکات شناور را در امواج منظم بررسی کرد.

دستگاه دیگری که در این آزمایشگاه وجود دارد مربوط به تجهیزات تست هیدرواستاتیک (Hydrostatic test) است. تست‌های هیدرواستاتیک عبارتند از اندازه‌گیری کلیه اطلاعات هیدرواستاتیک مورد نیاز در تعادل و پایداری شناورها. این اطلاعات شامل حجم غوطه‌وری، مرکز شناوری، موقعیت متاستر عرضی و طولی، تعیین مساحت صفحه آب‌خور، تأثیر سطح آزاد سیال و... هستند. همچنین از این دستگاه می‌توان برای بررسی گلشت غیرخطی کشتی استفاده کرد.

یکی از پیشرفته‌ترین تجهیزات آزمایشگاه دریایی، دستگاهی است به نام «تونل کاویتاسیون» (Cavitation Tunnel) که از تجهیزات منحصر به فرد کشور به شمار می‌رود. و به گفته «دکتر سیف»، سرپرست آزمایشگاه، طبق یک قرارداد ۴۵۰,۰۰۰ پوندی با یک شرکت انگلیسی خریداری و نصب شده است. تونل فوق قادر به تست مدل پروانه‌ها، پیش برنده‌ها و انواع فویل‌های مورد نیاز می‌باشد. همچنین بررسی عملکرد هیدرودینامیکی و آکوستیکی و ارزیابی پدیده کاویتاسیون از کاربردهای این دستگاه به شمار می‌روند. تفاوت این تونل با حوضچه کشش در این است که در این تونل مدل، ثابت و سیال، متحرک است در حالیکه در حوضچه کشش، مدل شناور، متحرک و سیال، ثابت است.

طرز کار آن به این صورت است که یک پمپ جریان محوری که در پایین دستگاه قرار دارد، آب را به کمک یک الکتروموتور در تونل به چرخش درمی‌آورد. و برای آزمایش مدل پروانه یک دینامومتر در بالای دستگاه و در قسمت «Test Section» قرار دارد که از الکتروموتور موجود در این دینامومتر برای چرخاندن مدل پروانه استفاده می‌شود. سنسورهایی هم روی این دینامومتر قرار دارد که از آنها برای اندازه‌گیری نیروی تولیدی توسط پروانه و همچنین گشتاور مقاوم وارد بر پروانه از طرف آب استفاده می‌شود. این دستگاه در حین انجام آزمایش، نیروها و سرعت جریان را به همراه یک سری پارامترهای محیطی مثل دما، فشار و... ثبت می‌کند.

برای شبیه سازی شرایط حاکم در زیر

آب، از یک





گفت و گو با هژیر جواهری، نوازنده‌ی پیانو

انتزاع محض

هژیر جواهری دانشجوی ورودی ۷۸ مکانیک دریاست. دوشنبه تا چهارشنبه‌ی هفته‌ی گذشته به کمک چند تن از دوستانش رسینال پیانو را به نفع کودکان سرطانی اجرا کرد.

آن موقع کم حرف و جدی به نظر می‌رسید. اما بسیار خوشرو و باحوصله است و با دقت به همه‌ی سئوالات پاسخ می‌دهد. طوری که صبح پنج شنبه را به این مصاحبه اختصاص داد. آنچه می‌خوانید تنها قسمت‌هایی از این گفت و گوی دو ساعته است.

ملودی معادل خط در نقاشی است و هارمونی معادل رنگ، این دو تشکیل یک ترکیب (composion) می‌دهند.

متاسفانه فعالیت‌های هنری در دانشگاه افت کرده، با اینکه مسئولین در صحبت‌هایشان خیلی تمایل نشان می‌دهند اما در عمل کار چندانی صورت نمی‌گیرد.

ملودی و هارمونی است. ملودی معادل خط در نقاشی است و هارمونی معادل رنگ. این دو با هم تشکیل ترکیب (Composion) می‌دهند. حال این ترکیب ممکن است آنقدر انتزاعی باشد که به نظر نیاید. در نقاشی وقتی طرحی را می‌کشید ممکن است به این ایده برسید که نیازی نیست خیلی واقع‌گرا باشیم. مثلا از رنگ‌های فرعی استفاده کنید. اما در موسیقی همین که یک نت را می‌زنید، خود یک انتزاع محض است (صدا). بعد ممکن است با این صداها پدیده‌ای طبیعی را توصیف کنید مثل باد، باران و...

در واقع در نقاشی از طبیعت الهام می‌گیریم و کم‌کم به سمت انتزاع می‌رویم اما این سیر در موسیقی برعکس است.

روزنامه: درباره‌ی برنامه‌های آینده‌تان توضیح دهید.

جواهری: رسینال پیانوی هفته‌ی پیش شروع یک سری برنامه بود. سعی می‌کنیم در دانشگاه‌های دیگر هم برنامه اجرا کنیم. البته غیر از امکاناتی که دانشگاه در اختیارمان می‌گذارد، امکانات دیگری نداریم. اما به هر حال کار را ادامه می‌دهیم.

احتمالا تابستان برنامه‌ای خواهیم داشت. در مهرماه نیز قصد داریم برنامه اجرا کنیم.

گفت و گو از فرزاد مسگری

روزنامه: غیر از مشکلات آکوستیک سالن، صدادهی پیانو هم چندان خوب نبود، آیا قبلا از وضعیت ساز خبر داشتید؟

جواهری: پیانوی دانشگاه مال چهل سال قبل است و خوب هم نگه‌داری نشده. اصلا نمی‌شود به آن گفت پیانو! زنگ زده و پوسیده است. ما سعی کردیم با مقداری تعمیرات وضعیت ساز را بهتر کنیم.

روزنامه: اجازه بدهید در مورد برنامه‌ی هفته‌ی گذشته صحبت کنیم. اول بگوئید چه مدت است پیانو می‌نوازید؟

جواهری: چهارده سال است. البته به صورت مداوم نبوده. ضمن اینکه حدود شش سال است که خودم تمرین می‌کنم، یعنی بدون استاد.

روزنامه: آیا در اجرای بداهه، ملودی‌ها را از قبل انتخاب و آماده می‌کنید؟

جواهری: همیشه طرح‌هایی برای اجرا در ذهن پرورش می‌دهم. این ملودی‌ها می‌تواند از قطعاتی باشد که قبلا شنیده‌ام یا اینکه فی‌البداهه در ذهن متبادر شود.

شاید هشتاد درصد کار در همان لحظه و بسته به روند قبلی شکل می‌گیرد. اینکه چه حسی را بخواهیم منتقل کنیم، ماژور باشد یا مینور، ریتم تند باشد یا آهسته و... مهم است. مثل حرف زدن است که می‌خواهید با آن مقصودی را برسانید و جمله بندی خود به خود در ذهن انجام می‌شود.

روزنامه: اما بداهه به این راحتی هم نیست و تسلط زیادی می‌طلبد.

جواهری: هر کسی ممکن است نغمه‌ای تازه را برای خود زمزمه کند، کسی هم این توانایی را دارد این نغمه‌ها را با ساز بزند. بداهه نوازی تمرکز بیش‌تری می‌خواهد و انرژی زیادی می‌گیرد. برای ارائه‌ی یک هنر ابزارهایی داریم. در موسیقی این ابزار

روزنامه: لطفا بگوئید چه طور شد که دست به اجرای برنامه به نفع کودکان سرطانی زدید؟

جواهری: خیلی وقت بود که در فکر کاری بودم که هم فرهنگی باشد و هم خیریه. اما چون دانشگاه از نظر اجرایی مشکلاتی دارد این تصمیم قطعی نشد. تا اینکه اسفند پارسال با آقای تقی پور (۷۶ دریا) صحبت کردم و این ایده مطرح شد. کار هماهنگی با آمفی تئاتر و تهیه بلیط‌ها را وی انجام داد.

روزنامه: استقبال از برنامه هر روز بهتر از دیروز بود (!) به طوری که روز آخر حدود صد نفر از دانش‌جویان و چند نفر از اساتید و کارمندان دانشکده مکانیک در برنامه شرکت کردند. اما به نظر می‌رسید تبلیغات خوبی انجام نشده بود.

جواهری: تبلیغ برنامه گسترده نبود. البته فرصت بعد از عید هم کوتاه بود و فکر می‌کنم به عنوان اولین کار بد نبود و شرکت کنندگان راضی به نظر می‌رسیدند.

روزنامه: در آغاز به مشکلات اجرایی اشاره کردید. بیش‌تر توضیح دهید؟

جواهری: تاروز نخست مشکل عمده آماده کردن آمفی تئاتر بود. البته فوق برنامه همکاری خوبی کردند. شنبه‌ی گذشته از آمفی تئاتر وقت گرفته بودیم. اما بعد از برنامه‌ی روز سه شنبه چند نفر از اعضای گروه تئاتر آمدند برای تمرین و قصد داشتند پیانو را که وسط سن گذاشته بودیم جابه‌جا کنند. گفتیم با این کار کوک پیانو به هم می‌ریزد و صدا افت می‌کند.

آمفی تئاتر جای اجرای برنامه است نه تمرین. گروه دیگری از دانش‌جویان هم روی پیانو شمع روشن کرده بودند. چند نفر هم روی آن نشسته بودند. به خاطر اینکه بعضی‌ها خیلی hyper هستند (!) استفاده‌ی خلاقانه‌ای از امکانات (مثل آمفی تئاتر، سازها و...) می‌کنند. وضعیت نگهداری سالن هم خوب نیست.

امروز در شهر

● حتما می‌دانید و در خبرها خوانده‌اید که شنبه‌ها روز سینما نام‌گذاری شده است و بلیط‌ها ارزان‌تر به فروش می‌رسد، خوب حالا می‌توانید از امروز هم استفاده کنید و به سینما بروید، هر چند که بعضی فیلم‌ها اگر رایگان هم پخش شوند کسی به دیدن آنها نمی‌رود.

● خوب اواخر فروردین ماه است و بازار سینما هم گرم، تا امروز پرفروش‌ترین فیلم «دنیا» بوده است با ۱۳۰ میلیون تومان فروش بعد از آن «خانه‌ای روی آب» ۱۱۰ میلیون تومان فروش، سوم «واکنش پنجم» (میلانی) چهارم «رنگ شب» (سجادی) پنجم «اینک آخرالزمان». شاید فیلم «دنیا» به خاطر هنرپیشه‌های محبوبش «هدیه تهرانی» و «محمد رضا شریفی‌نیا» این قدر فروش کرده است، البته این موضوعی که فیلم دنیا دارد هر کسی می‌خواهد برود و فیلم را ببیند. یک فیلم جنجالی! با وجود اینکه فیلم فرمان آرا چند وقت اجازه اکران نگرفت ولی باز هم فیلم «دنیا» بر راس است، حالا باید ببینیم که چه کسی پیروز می‌شود.

● از سوم اردیبهشت کنسرت «خسوف» اثر محمد شریفیان، رهبر «لوریس چکناوریان» در تالار وحدت اجرا می‌شود ساعت ۹ هر شب؛

● موزه هنرهای معاصر امروز بعد از ظهر فیلم «نمره اخلاق»، صفر» ژان دیگورا با زیرنویس انگلیسی می‌خواهد پخش کند، فیلم مال عهد بوق است به هر حال فیلم کلاسیک خوبی است.

برنامه سینماها:

خانه‌ای روب آب (فرمان آرا): عصر جدید ۱، شقایق، شهر تماشا ۱، شهر قشنگ، بهمن ۲
دنیا (مصری): آفریقا، بهمن ۱، ایران ۱، آسیا
واکنش پنجم (میلانی): سعدی، استقلال، صحراء، آستارا، پارس ۱
رنگ شب (سجادی): ایران ۳، جمهوری، فلسطین ۳، پارس ۲

برنامه تئاترهای تهران:

«افشین و بودلف هر دو مرده‌اند»: کارگردان قطب الدین صادقی، تالار اصلی تئاتر شهر ساعت اجرا ۱۸:۳۰
«پل»: کارگردان محمد رحمانیان و حبیب رضایی، تالار چهارسو ساعت اجرا: ۱۹:۳۰
«رازها و دروغ‌ها»: کارگردان کیومرث مرادی، تالار سایه، ساعت اجرا ۱۸:۳۰
«محو»: کارگردان احمد نجفی ساعت اجرا ۱۹
«گاهی اوقات برای زنده ماندن باید مرد»: کارگردان نصرالله قادری

کمی بیشتر درباره سوسن تسلیمی بدانیم

رویاهای صورتی



سوسن تسلیمی در باشو، غریبه کوچک (بهرام بیضایی)

صحنه‌ای از فیلم خانه‌ای در جهنم

اولین بار وبلاگ استکهل‌میان بود که سوسن تسلیمی را به همه معرفی کرد و کلی درباره فیلم‌هایش در سوئد نوشت. وبلاگ‌ها چون زنجیری خبر را بهم رسانیدند و این موضوع به دانشجویها و روزنامه‌ها هم رسید، و گرنه هیچ‌کس نمی‌دانست زن شمالی فیلم باشو، اکنون به کارگردانی موفق در اروپا تبدیل شده است. به این بهانه نگاهی داشته‌ایم به بیوگرافی و نقش سوسن تسلیمی در سینمای ایران.

سوسن تسلیمی در سال ۱۳۲۵، در شمال ایران، رشت، و در یک خانواده هنرمند به دنیا آمد، مادرش نیز بازیگر تئاتر بود؛ قدیمی‌ها تئاترهای مادر سوسن را از یاد نمی‌برند. او فارغ‌التحصیل تئاتر از دانشکده هنرهای زیباست، وی فعالیت تئاتری خود را از سال ۱۳۵۰ با پیوستن به گروه‌های تئاتری «بازیگران شهر»، «پیاده»، «چهارسو» آغاز

کرد و سپس در مجموعه‌ای ویژه کودکان و نوجوانان در تلویزیون بازی کرد.

تسلیمی با فیلم «چریکه تارا» ساخته بهرام بیضایی وارد عالم سینما شد (۱۳۵۹)؛ این فیلم هرگز به نمایش عمومی درنیامد کمی بعد فیلم «مرگ بزرگ‌رد» نیز با این شکل مواجه شد و بدین ترتیب او همچنان ناشناخته ماند.

تا سال ۱۳۶۵ و بازی در فیلم «باشو غریبه کوچک» تسلیمی در دو فیلم مادیان و طلسم نیز شرکت جست. «طلسم» یکی از ساخته‌های همسر سابقش «داریوش فرهنگ» بود و او در این فیلم نقش فوق‌العاده متفاوت و غیرعادی را به معرض نمایش می‌گذارد.

او در فیلم «باشو» با داشتن تسلط خاص بر تکنیک بازیگری و درآمیختن خود با فرم نقش و کلا استفاده از جاذبه‌های بازیگری همانند صدای رسا توانست بازی درخشانی در ذهن‌ها تثبیت کند.

تسلیمی علاوه بر سینما، در مجموعه تلویزیونی «سربداران» نیز با ایفای نقشی تاریخی باز هم ثابت کرد که بازیگری است که می‌تواند هر نوع نقش متفاوت را اجرا کند؛ در سال ۱۳۶۶ تسلیمی در فیلم «شاید وقتی دیگر» حاضر می‌شود؛ باز هم نقشی متفاوت. در این فیلم او ۳ نقش متفاوت، را برعهده دارد. زنی بیگانه با زندگی! سه سال بعد سوسن تسلیمی سرخورده از جو فرهنگی ایران شد به دلیل اینکه در عین ستاره بودنش در عالم سینما عده‌ای بودند که بر حضور مقتدرانه او بر پرده سینماها تاب نیاوردند؛ به این ترتیب او به سوئد رفت و در آنجا کارهای هنری‌اش را ادامه داد.

او تاکنون دو فیلم در سوئد ساخته است و در فیلم‌های خود اکثرا از بازیگران سوئدی استفاده کرد، با آخرین فیلم او با نام «خانه‌ای در جهنم» بعد از «رویاهای صورتی» سوژه‌ای متفاوت دارد؛ در این فیلم «حسن بریجانی» نقش پدر خانواده‌ای را بازی می‌کند که مهاجر از ایران است. او مردی میان سال است که همواره سعی

در دور هم نگه داشتن کانون خانواده خود دارد اما همسر و دو دخترش هیچ وقت برای او احترام قائل نبوده و نشده‌اند او و همسر و دختر کوچکش «گیتا» به همراه مادرش در سوئد زندگی می‌کنند و دختر بزرگش «مینو» که دختری مستقل، آزاداندیش و مبارزه طلب است به تنهایی به آمریکارفته است.

این فیلم براساس زندگی و تجربه‌های ایرانیان در خارج از کشور شکل گرفته است. او خود می‌گوید این یک فیلم غیر سیاسی است که فقط با درک و شعور مخاطب سر و کار دارد.

اما شاید هر کسی که فیلم را ببیند در همان ابتدا ریتم تند فیلم را درک کند و این را بفهمد که واقعا تسلیمی دارد این قضیه را با دید منفی می‌نگرد، او می‌گوید ایرانی‌ها در آن طرف مرزها آن قدر مشکلات فراوانی دارند که حتی برای حل آنها انسانیت و شرف را زیر پا می‌گذارند... گیتا دختری است در طلب ازدواج با پسر مورد علاقه‌اش اما در این راه به راه‌های خلاف کشیده می‌شود «مینو» دختری است آزادی طلب که در این راه تمام سرحدات زندگی خود را در می‌نوردد و خود و حتی دیگران را به ورطه نابودی می‌کشاند، مادر خانواده، زنی است که از مادری فقط نامش را دارد و بس؛ مادر بزرگشان نیز مثلا نماد پیرزن‌های تسبیح به دستی است که همراه ذکر خود تمام گناهان دنیا را انجام می‌دهند.

تسلیمی با جمع کردن این چنین شخصیت‌هایی ذهن بیننده را به سمت بی فرهنگ نشان دادن یک خانواده ایرانی در آن سوی مرزها را دارد حال اگر یک بیننده غیر ایرانی به تماشای این فیلم بنشیند!

به هر حال اگر سوسن تسلیمی دو سال دیگر صبر می‌کرد، شاید حالا در ایران جایگاهی فراتر از آنچه در مهاجرت کسب کرده است، می‌داشت. هر چند که عنوان «نگین بازیگری سینمای ایران» همچنان متعلق به اوست.

مینو آشوری

روزیهای سه شنبه تشکیل می شود.

برق

× آخرین مهلت ارسال «درخواست دانش جویی» جهت طرح در شورای آموزشی دانشگاه در نیمسال جاری، روز چهارشنبه هفدهم اردیبهشت می باشد. برای دریافت فرم درخواست به خانم باقری مراجعه نمایید. / آموزش دانشگاه برق/ × کلاس حل تمرین اندازه گیری شنبه، ۹-۱۰، برق ۶/شنبه، ۱۵-۱۵، برق ۶/ × کلاس حل تمرین امنیت شبکه فقط

فیزیک

× آقای طاهای پاسری لطفاً به آقای حامدی وفا مراجعه نمایند / آموزش دانشگاه فیزیک/ × آقای مشاعی لطفاً هرچه سریعتر به دفتر فیزیک پایه مراجعه فرمایند. × خانم فرنوش دشتی لطفاً به دفتر دانشگاه مراجعه نمایند.

کامپیوتر

× کلیه دانش جویانی که با آقای دکتر

توسرکانی کارآموزی داشته اند و تاکنون نمره آنها رد نشده است، هرچه سریعتر به آموزش دانشگاه مراجعه نمایند.

صنایع

× کلاس حل تمرین پاسکال صنایع گروه ۱ ساعت ۹ شنبه در محل الف ۲۰ تشکیل می شود. × از علاقمندان شرکت در مسابقات پینگ پنگ دانشگاه (ویژه آقایان) دعوت می شود جهت انتخاب تیم

طوفانی موقر، حسین توکلی و خانمها: سمیه نجفی و مریم دقتی روحی هر رسالتند / روابط عمومی شورای صنفی دانشگاه /

× کلیه دانشجویانی که پیش ثبت نام کمد را انجام داده اند جهت ثبت نام قطعی و دریافت کلید، روزهای دوشنبه ۸۲/۲۵، شنبه ۸۲/۲۳ یکشنبه ۸۲/۲۴ ساعت ۸:۳۰ الی ۱۲:۳۰ به همراه کارت دانش جویی به دفتر مجله مراجعه نمایند / روابط عمومی مکانیک/

شیمی

× کلاس جبرانی حل تمرین شیمی عمومی ۲ در تاریخ ۸۲/۲۳ راس ساعت ۱۲ برگزار می شود

مکانیک

× آقای توحید اردشیری (گرایش جامدات) هر چه سریعتر به دفتر کارآموزی دانشگاه آقای سیف مراجعه نمایند. / دفتر کارآموزی مکانیک/

× دانش جویان متقاضی کارورزی شنبه ها ساعت ۱۲:۳۰ الی ۱۴:۳۰ در محل الف ۱۴ برگزار می شود. × دستیاران آموزشی در اسرع وقت به آموزش دانشگاه مراجعه نمایند. × دانش جویان دکتری ورودی ۸۰ و ۸۱ جهت انتخاب استاد راهنمای خود، با مراجعه به دفتر تحصیلات تکمیلی دانشگاه، فرم انتخاب استاد راهنما دریافت کرده و فرم تکمیل شده را حداکثر تا تاریخ ۸۲/۲/۱۵ تحویل دهند. تحصیلات تکمیلی × کلاس حل تمرین مقاومت مصالح، دانشگاه/

ماتلوزی

× کلاس حل تمرین درس شکل دادن (I) گروه ۱ شنبه ها ساعت ۱۲ الی ۱۳ محل ش ۲ و گروه ۲ ساعت ۱۳:۳۰ شده را حداکثر تا تاریخ ۸۲/۲/۱۵ تحویل دهند. تحصیلات تکمیلی × کلاس حل تمرین مقاومت مصالح، دانشگاه/

پس از مدت ها تعطیلی به دلیل تعمیرات

سایت م. شیمی بالاخره به راه افتاد

علت طولانی شدن زمان بازسازی و تجهیز این سایت، از سوی «خانم صالحی» مسوول این مرکز، کارهای بنایی، آوردن قطعات و دستگاههای جدید، نصب نرم افزارهای جدید روی دستگاههای قدیمی، و... عنوان شد. خانم صالحی گفت: «دوازده دستگاه جدید به سایت اضافه شده که البته کمتر از میزان تقاضای ما از دانشگاه است. نیمی از این دستگاهها به دانش جویان کارشناسی و تعدادی هم به دانش جویان کارشناسی ارشد اختصاص یافته است.» وی در مورد تغییرات به وجود آمده در سایت گفت: «سیستم همه

فعالیت سایت دانشگاه مهندسی شیمی را ایجاد تغییرات کمی و کیفی دوباره از سر گرفته شد. علت طولانی شدن زمان بازسازی و تجهیز این سایت، از سوی «خانم صالحی» مسوول این مرکز، کارهای بنایی، آوردن قطعات و دستگاههای جدید، نصب نرم افزارهای جدید روی دستگاههای قدیمی، و... عنوان شد. خانم صالحی گفت: «دوازده دستگاه جدید به سایت اضافه شده که البته کمتر از میزان تقاضای ما از دانشگاه است. نیمی از این دستگاهها به دانش جویان کارشناسی و تعدادی هم به دانش جویان کارشناسی ارشد اختصاص یافته است.» وی در مورد تغییرات به وجود آمده در سایت گفت: «سیستم همه

دانش جویان تکواندو کار انتخاب می شوند

به گزارش روابط عمومی اداره کل تربیت بدنی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، نخستین مرحله ی مسابقه های انتخابی تکواندوی دانش جویان در گروه پسران برای شرکت در بیست و دومین دوره رقابت های «یونیور ساد» دانش جویان جهان، روز دوشنبه اول اردیبهشت در سالن شهید کبکانیان تهران برگزار خواهد شد. بنابراین گزارش، از سوی فدراسیون جهانی ورزش دانش جویان تنها متولدان ۱۱ دیماه ۱۳۵۳ به بعد می توانند در مسابقات فوق شرکت کنند. رقابت های یونیورساد دانش جویان جهان، شهریور ماه در شهر «دیاجو» کره جنوبی برگزار می شود.

نشریه کانون رایانه در اینترنت

کانون علمی فرهنگی رایانه دانشگاه مهندسی کامپیوتر اقدام به راه اندازی یک نشریه ی تحت وب نموده است. در این نشریه رایانه ای مطالب علمی - تخصصی رایانه ای و paper دانش جویان کارشناسی ارشد این دانشگاه و دانشگاههای دیگر چاپ خواهد شد. آدرس این نشریه Rayaneh. sharif. Edu است که چهل نفر از دانش جویان این دانشگاه کار نوشتن آن را برعهده دارند. همچنین روز سه شنبه انتخابات هیات موسس این نشریه برگزار شد و در آن طرح و چارچوب اصلی آن مورد بررسی قرار گرفت.

تیس روی میز پسران

مسابقات تیس روی میز دانشکده ای ویژه ی برادران از ۱۳ اردیبهشت ماه آغاز می شود. زمان معرفی تیم ها و هماهنگی از ۲۰ فروردین ماه تا ۲ اردیبهشت است. تیم های شرکت کننده می توانند روزهای شنبه و دو شنبه ساعت ۱۷:۳۰-۱۶:۳۰ به سالن داخلی دانشگاه مراجعه نمایند.

مسابقه ای به مناسبت اربعین

کانون فرهنگی کوثر، به مناسبت اربعین حسینی (ع) مسابقه کتاب خوانی از کتاب کلمات الحسین (ع) نوشته علامه حسینی طهرانی شامل برخی از کلمات، مواعظ و خطب حضرت سیدالشهدا (ع)، برگزار می کند. زمان برگزاری مسابقه سه شنبه دوم اردیبهشت ۸۲ ساعت چهار و سی دقیقه بعد از ظهر خواهد بود. از برادران برگزیده مسابقه جهت شرکت در اردوی مشهد مقدس که از ۹ تا ۱۲ اردیبهشت، همزمان با شهادت امام رضا (ع)، برگزار می شود، دعوت بعمل می آید و برای چند نفر دیگر از برگزیدگان جوایز نفیسی در نظر گرفته شده است. علاقمندان برای تهیه کتاب (با تخفیف: ۲۰۰ تومان) می توانند به کانون فرهنگی کوثر یا مسجد دانشگاه مراجعه کنند.



شده برای استفاده از خدمات سایت، مراجعه کنند، مدت زمان استفاده هر دانش جو در هر نوبت، یک ساعت و نیم است. در گذشته به دفعات مشاهده شد که دانش جویی سه ساعت از کامپیوتر استفاده کرده در حالیکه کار ضروری نداشته، و در مقابل، دانش جویی که کار ضروری داشته مجبور شده ملتها در انتظار بماند، این زمان بندی برای جلوگیری از بروز چنین مشکلاتی است، در ضمن ارائه خدمات کامپیوتری از جمله پرینت، اسکن، رایت و... نیز در یک ساعت خاص انجام خواهد شد». وی تشکیل یک بانک CD از CD های مورد نیاز دانش جویان و اساتید را از برنامه های آینده این مرکز اعلام کرد.

بسمه تعالی
دعوت از عموم دانش جویان
مجمع دانش جویی شهید دکتر چمران
 دومین جلسه خود را تحت عنوان:
تعادل در زندگی، برداشتهای ناصحیح و برداشت حقیقی برگزار خواهد کرد
 زمان: هوشنبه ۸۲/۲/۱۸ ساعت ۱۵:۳۰ الی ۱۸
 مکان: سالن چهارمین حیاط
 معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی شریف

روزنامه
 مدیر مسئول: سید احسان چاهد
 سردبیر: مسعود شاه مرادی
 تحریریه
 چابکین سردبیر: سید احسان عدلی
 د بیرون خبر: سارا علی میرسالاری پورنسخلی
 دبیر صفحات داخلی: سید محمد حسین طباطبایی
 سرورس خبر و گزارش: سعیده امیری، مریم شریفی سمیه
 صادقی پارس فففور مغربی، ملیحه قدرت هما گیری، فرزاد مسگری
 دبیر صفحه علمی: مهدی صارمی فرد
 دبیر صفحه هنری: سید محمد حسین طباطبایی
 دبیر صفحه ی فن آوری اطلاعات: حمیدرضا دارابی
 دبیر صفحه ی خارجی: سید امین نائب پور
 دبیر سرویس عکس: امیر رسنگاری
 فتی
 مدیر هنری و فنی: مهدی قاسمی
 صفحه آرا: محمود قوشه
 نمونه خوان: عباس شمس مهدی نصیری، محمود بیک
 لی اوت خوان: ابراهیم محبوبی مقدم
 حروف نگار: منصوره بشیری، فاطمه خیر خواه مقدم
 بخش انقور ماتیک: فرشید مریوطی، یاسین خاتمی
 مسئول پشتیبانی سایت: حمیدرضا دارابی
 اجرایی
 مسئول دفتر پیری کریمی
 امور اجرایی: مهدی مرانی
 دفتر روزنامه: ساختمان چاپخانه، طبقه دوم
 تلفن: داخلی ۴۰۷۸، ۴۰۷۹ مستقیم ۶۰۲۷۱۲
 website: sharifdaily.com
 e-mail: info@sharifdaily.com
 نقل مطالب و روزنامه فقط با ذکر منبع بلامانع است
 روزنامه ی دانشگاه دست همکار ی علامه مندان را به گرمی می فشارد

السلام علی اسیر الکربنات و قتل العبرات
اربعین حسینی
 به سمت حسینیّه امام خمینی (بیت رهبری)
 چهارشنبه سوم اردیبهشت مصافح با اربعین حسینی
 حرکت از خوابگاه ها ساعت ۸ صبح
 یا سخنرانی حاج علیرضا پناهیان و مرثیه خوانی حاج سعید حدادیان
کربلا
 کاروانی صرین میرسد

مراسم سوگواری
اربعین حسینی
 از شب اربعین تا شب ۲۲ صفر (۲ تا ۲۲ اردیبهشت)
 بعد از نماز مغرب و عشاء
 دکتر غفرانی و حجت الاسلام لویسانی
 و مرثیه خوانی حاج احمد یوسفیان و حاج احمد عباسی
مسجد دانشگاه صنعتی شریف
کربلا
 کاروانی صرین میرسد
 حیات فرهنگی